

الفجر

قيمة اشتراكها : يخصم للطلبة الثلث : اجرة الاعلانات
عن سنة ستون فرنكا : يتفق فيها مع الادارة

تونس - شهري جمادى الثانية ورجب سنة ١٣٤٠

مجلة علمية عمرانية اخلاقية تصدر مرة في كل شهر

يجررها نخبة من الكتاب

ادارتها بنهج انقليزلة عدد ٢٥ بتونس

« فبشر عبادي الذين يستمعون القول فيتبعون احسنه »

« اولئك الذين هداهم الله واولئك هم الوالباب »

« قرآن شريف »

مطبعة النهضة نهج الجزيرة عدد ١١ تونس

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

خواطر

١ ان كبر عقلك فاصبح يعلمك ما لم تعلم. واتسع خيالك فبات يلقي عليك من الصور البديعة ما يلذ ذوقك. فانت ما بين استاذ يحض نصيحته ونديم لا تمل صحبته.

٢ يعلمك الاستاذ كيف تغوص في عميق البحار. ويريك نموذجاً من الدر يتميز بينه وبين الاحجار. وهمتك تخلدك الى الاملاق. او تجعلك المجلي في حلبة السباق

٣ سميت الاستخفاف بالشرع حرية فقلت برع في فن المجاز وتهكم عن اصبح عبداً للهوى. وسميت النفاق كياسة فقلت خان الفضيلة في اسمها. او خاند النظر في فهمها

٤ تنظر النفس في سيرة الرجل العظيم كما تنظر العين في الزجاجة النقية فتدرك مساوئها. افلا تصنع بمآثرك الحميدة مرآة يبصر بها الناشئ بعدك صورته الروحية فيصاحبها

٥ سيروا في تهذيب الفتاة على صراط الله المستقيم فان منزلتها من الفتى منزلة عجز البيت من صدره. ولا يحسن في البيت ان يكون احد شطريه محكما والاخر متخاذلاً

٦ سرت والنور امامك فانطلق ظلك على اثرك . ثم وليته قفاك فكان
الظل يسعى وانت على اثره . وهكذا العقل يتقبل الحقيقة فيتبعها الخيال
فاذا ادبر عنها انقلب الخيال الى الامام وقادلا في شعب الباطل بغير لجام
٧ تبسط لسانك بالنكير على من يقلد في الدين . ولولا انك تتلقى
قول الفيلسوف على غير هدى لقلت هذه باكورة الاجتهاد قد اينعت
٨ هذه الدنيا كالعدسة الزجاجية في الآلة المصورة . تضع الراس
بموطن القدم وترفع القدم الى مكان الراس فنزوا الرجل بما يبدو
لكم من مظاهره

٩ يبسط الشجر ظله للقييل . ويقف بعد موته بقناديل الكهرباء على
سواء السبيل . افا انت تحير من البؤس وهو احر من الرضاء وتوقد
سراج حكمته يهدي بعد موتك الى المحجة البيضاء
١٠ يصنع الصانع الخلى . وتصنع ما تتجمل به النفوس في محافل العلى ،
فان ظلت تنهافت على صانع الخواتم والسلاسل . فاعلم انها ما برحت
لاهيته عن هذا المحافل

١١ حسبت العلم ضلالا فنادت الى الجهل . واخر يزعم التقوى
بها فكان داعية الفجور . ولولا ما تلقيناه في سبيلنا من هذه الارجاس .
لكنا خير امة اخرجت للناس

١٢ ربما كان صانع الاسنة ارق عاطفة من الطيب . والسفيه احفظ
للحكم البالغة من الاديب ، ولكني اطلب نفس الرجل حثيثا . وانا جيها
فلا تكتمني حديثا

١٣ كان هذا الغصن رطيبا وعيش البليل به خيصبا ولكنه سحب عليه

ذيل الخيلاء ، فاصبح يتقلب في ذلك البلاء ، ويرتجف كما ترتجف
اليد الشلاء

١٤ كل جوهرة من عقد حياة محمد عليه السلام معجزة فان اساليب
دعوته . ومظاهر حكمته . لا يربطها بحال الامة الاقدرة تتصرف في
الكائنات بحكمة ابلغ مما تستدعيه طبائعها

١٥ العفاف نور تستمدد النفس من مطلع العقل . فان ضرب عليها
الهوى بخيمته السوداء خسفت كما يخسف القمر اذا حجزت الارض بينه
وبين الشمس

١٦ ينزوي البحر فتضع السفينة صدرها على التراب . وينبسط تحتها
فتمر على الماء مر السحاب . والعقل يظل في موقعه من النفس طريقا
فان فاضت عليه الحكمة سار في سبيل النظر عنقا فسيحا
١٧ ان تحبطك الصفه اهانوك . وان قعد بك البلاء اعانوك لانك
تستصيع ان تكون تقيا ، وليس في يدك ان تكون المعيا

١٨ تتجلى فضيلتك فتنسج في هذه النفس عاطفة ارق من النسيم
وتوقد في اخرى حسدا احمر من الجحيم ، وكذلك المزن ينسكب على
ارض فتبتسم بثغر الاقحوان ، وينزل على اخرى فتقطب بجهته من
حسك السعدان

١٩ جنيت وردة لاخلصها من الشوك الذي يساورها من كل جانب فما
لبثت ان طفت بهجتها وسكنت انفاسها فعلمت ان النفوس الزاكية
لا تتخلص من النوائب الا يوم تموت

٢٠ الشر نار كامنة في قلوب تحملها صدور المستبدين ، فان قدحتها

بنقد سياستهم كنت لها قوتا، الا ان تكون باخلاصك وحكمتك
البالغة يا قوتا

٢١ اذ قلت في السياسة ما لا تفعل او همت في واد لا تعرج فيه على
حقيقة فانفض ثوبك من غبارها فانه ليس من الغبار الذي يصيبك
في سبيل الله

٢٢ انما يقطف الفيلسوف من المنافع ما تتفق عنه اكمام الحقيقة ولا
يعرج السياسي بنظره على الحقائق الا اذا اطلت عليه المنفعة من ورائها
٢٣ لا تجادل المعاند قبل ان ياخذ الاستهزاء به في نفسك مكان الغضب
عليه، فالغضب دخان يتجهم به وجه الحجة المستنيرة وابتسام التهمك برقه
يخطف البصر قبل ان تقع صاعقة البرهان على البصيرة

٢٤ لا يمنعك من وضع المقال على محك النظر ان تتقلا من هو اصفى
منك ذهنا او ارجح وزنا، فان الورق لا يقبل ما يرسم في الزجاجة من
الصور الا بعد اصلاح خطئها واعادته الالوان الى مبدئها

٢٥ ارى موقع الليل من هذه البسيطة لا يفوت مقدار نهارها فرجوت
ان لا يكون الباطل اوسع مجالا من الحقيقة ولكن الشمس ترمز بكسوفها
الى ان اخطأت في القياس وبنيت رجائي على غير اساس

٢٦ العالم بستان، تجول فيه الفيلسوف فقال كيف نشأت هذه الازهار
والثمار ولماذا اختلفت في النعوت والآثار، وطاف فيه السياسي فقال
متى يقطف هذا الثمر وتوتي تلك الشرة اكلمها

٢٧ سكبت ماء حارا في زجاجة فتأثر احد شطريها بالحرارة واستمر

الآخر على طبيعة البرودة فتصدع جدارها، وكذلك النفوس الناشئة على طبائع مختلفة لا يمكن التثامها

٢٨ - كان لسان الدين بن الخطيب جنة ادب تجري تحتها انهار المعارف فانت اكملها ضعفين ولكن تنفست عليه السياسة ببخار سام فخنقته وشبت نار الحسد في القلوب القاسية فأحرقته

٢٩ - تلهج باب الشيخ لا يسوس المصلحة بحزم. فان بلي برد شبابك ولم تلق زمامها من تلقاء نفسك فقد فندت راياك او اضمرت العتب في السياسة

٣٠ - في الناس من لا يلاقيك بشعر باسم الا ان تدخل عليه من باب البلاء او تلمخ لسانك بحمأة التملق، فاحتفظ بالمعيتك وطهارة منطقك فانما يأسف على طلاقته وجهه قوم لا يعقلون

٣١ - بين جناحك قوة تجذب الى جوارحك العمل وهي الارادة فاستعد بالله ان تكون كالجاذبة الارضية تستهوى الصخرة الصماء الى النفس المطمئنة فتمحقها

٣٢ - شددت وصلك الى سوق العرفان، ليقتني ما يلذ ذوقك من درر حسان، فاذا اغبرت لؤلؤة ايمانك بوسواس المقتون. فقد خسرت تجارتك ولو اصبحت تهكم على آراء افلاطون. وكشف لك من الكيمياء والزراعة عن كنوز قارون

٣٣ - لا ترسل فكرك وراء البحث عن حقيقة قبل ان ينفخ فيه روح الاستقلال، فان التقليد موت، وما كان لجثث الموتى ان تغوص في بطون الابحر العميقة

٣٤ - لا عجب ان يتفجر بين ايديهم ينبوع الآداب صافيا ، وتهوى
انفسهم ان تغترف غرقة من مستنقعها الاقصى ، فان من الابصار المعتلة
ما لا يقع نظرها الا على شبح بعيد

٣٥ - النفس راحلة تحمل اثقالك الى بلد السعادة ، فان لم تسر بها اثر
الشريعة القيمة ادلجت بك في مهام مغبرة وان بلغت في الفلسفة ما
بلغ شاعر المعرفة
الخضر بن الحسين



حرمة المساكن

في الشريعة الإسلامية الغراء

(لحضرة الاصولي الفاضل عمر بك لطفي ❀)

نشرنا في هذا الموضوع رسالة باللغة الفرنسية وقد آثرنا اليوم تعريبها هنا ببعض تصرف تعميما للفائدة

مضى على اوروبا زمن طويل كانت تعتقد فيه أن الشرق ليس من مبادئ احترام البيت وأن لا مانع في شرائعه يجعله يقف عند حد عدم انتهاك حرمة حتى يخيل للامم الاروية ان مبدأ حرمة المنازل لم تسن الا اشرايع الغربية فقط وقد ادى بهم هذا الاعتقاد الى انهم كانوا يشترطون في معاهداتهم مع الدولة العلية ان يكون من الامتيازات التي تمنح لهم حماية منازلهم وان لا يدخلها مامورو الحكومة العثمانية الا مستصحبين القنصل او مندوبيه. ويرى هذا الشرط في كل المعاهدات من اول معاهدة عقدت بين فرنسا والاول والسلطان سليمان الى آخر معاهدة. ولا زال هذا الامتياز مرعيا عندنا حيث يحتاج مامورو الحكومة لاستصحاب مندوبي القناصل عند دخول منازل الاجانب

على انه ان كان قد اهتمدى اهل اوروبا الى كون بيوت السكن لها حرمة ترعى وذمة تخفر وجعلوا ذلك من اعيان مبادئهم وامهات مسائلهم التي قرروا لها احكاما بدستورهم العام فلم يكن ذلك الا بعد ظهور الشريعة الإسلامية الغراء بل لم يكن ذلك مدونا عندهم قبل ظهور قانون

نابليون وكل مطلع على احكام الشريعة الاسلامية يعلم حق العلم ان حرمة المنازل من اوليات مشروعاتها واقدم اوضاعها حيث ورد بها الكتاب والسنة فالشرق اذن معدن ظهورها ومعهد نشؤها وهو فيها صاحب انقدم من القدم اما ما ورد عنها في الكتاب فقولہ تعالیٰ

« يا ايها الذين آمنوا لا تدخلوا بيوتا غير بيوتكم حتى تستأنسوا وتسألوا على اهلها ذلكم خير لكم لعلكم تذكرون فان لم تجدوا فيها احدا فلا تدخلوها حتى يؤذن لكم وان قيل لكم ارجعوا فارجعوا هو اذكى لكم والله بما تعملون عليم »

وقد فسر العلماء هذه الآية بما ملخصه ان الله تعالى اوجب ان لا يدخل المرء بيت غير لا الابد الاستئذان والسلام ان وجد احدا من اهله فان لم يجد احدا فعليه ان يتر بص حتى ياتي احد منهم فياذن له فان لم ياذن احد فعليه ان يرجع ومعنى قوله تعالى « ذلكم خير لكم » ان فعل ذلك خير لكم واولى لكم من الهجوم بغير اذن ومن الوقوف على الباب واضاعة الوقت في غير فائدة ومضايقة اهل المنزل والتشويش عليهم

اما قوله تعالى « والله بما تعملون عليم » ففسر ولا بان الله لا تخفى عليه الصالحات من اعمالكم فيثيبكم عليها والسيئات منها فيؤاخذكم بها ويعلم خافية مقاصدكم ان كنتم اهل ريبة وارذلة ان تستروها فلو همتم انكم انما جثتم زائرين
والاستئذان ثلاث

بالاولى يستنصتون (اي يسمعون)

وبالثانية يستصاحون (اي يتأهبون)

وبالثالثة ياذنون او يردون

ويجب في الاستئذان ثلاثا ان لا يكون متصلا بل يكون بين كل

واحدة والاخرى وقت اما قرع الباب بعنف والصياح بصاحبه فذلك

حرام وكذلك يحرم الوقوف بالباب خشية وقوع النظر على عورة وقد

نهى النبي صلى الله عليه وسلم سعيدا عن الاستئذان وهو مستقبل الباب حيث

كان واقفا بباب النبي صلى الله عليه وسلم ينتظر ان يؤذن له بالدخول

ومخالفة الشرع في هذا اعني الهجوم على المنازل او الدخول فيها

بغير اذن يستوجب التاديب تعزيرا والتعزير كما لا يخفى نقيض الحد ويشمل

التعنيف والغرامة والحبس والنفي والاعدام فينظر القاضي في مقدار الجرم

ويوجب على فاعله الجزاء على قدره . ووجود المغايرة بين التعزير والحد

معلومة فلا حاجة للاطالة فيها

هذا وقد ذهب بعض المفسرين الى اباحة قتل من يصبر على الدخول

في بيت قهرا وبالرغم عن ممانعة صاحبه بشرط ان يكون قد عجز عن

منعه من الدخول بغير القوة

ويستثنى من قاعدة تحريم دخول البيوت بلا اذن صور لا يكون

فيها الاذن لازما

الاولى ان من جرت له العادة باباحة الدخول فهو غير محتاج الى

استئذان ويؤخذ من ذلك ان اولى الارحام المحارم لا يجوز لهم ان يتركوا

الاذن الا ان دخلوا في هذا الحكم وسأل رجل النبي صلى الله عليه وسلم

فقال أستاذن على اختي فقال نعم . اتحب ان تراها عريانة وتفصيل الحكم في ذلك مبسوط في قوله تعالى

«واذا بلغ الاطفال منكم الحلم فليستأذنوا كما استأذن الذين من قبلهم» فلا يجوز للحرم ان يترك الاستئذان الا ان يكون طفلا لم يبلغ الحلم بل ان هؤلاء عليهم ان يستأذنوا ان جاؤا قبل صلاة الفجر او عند القيولة حين يضع الناس ثيابهم او بعد صلاة العشاء

الثانية ان الدعاء اذن فمن دعوته فجاءك فذلك اذن له

الثالثة الاذن غير لازم كذلك ان كان البيت موضوعا لدخول الداخل ومباحا للكل كالخانات وخوانيت البيادين والحمامات لقوله تعالى «ليس عليكم جناح ان تدخلوا بيوتا غير مسكونة فيها متاع لكم» الآية وقد قال العلامة الفخر الرازي في تفسيرها ما ملخصه انه يجوز الدخول بغير اذن في خوانيت البياعين والخانات والرباطات والحربات والحمامات والدور الخالية لان المانع من الدخول الا باذن زل عنها

الرابعة يجوز الدخول بغير اذن اذا عرض امر في دار من حرق وغرق او ظهور منكر (اي وقوع جناية) وقد وافقه في ذلك ابن عابدين حيث قال يجوز الدخول في دار «المجرم» لتفتيشها وعلى ذلك يكون حق التفتيش في المنازل امرا مسلما بالاخلاق وقد جعل (بيد القاضي اي التفتيش لا يبد غير كالموزراء واعوانهم وفوض لامرأ ولكنه امر ان يتقي الله ولا يسرف فيه فلا يامر به الا عند الاضطراب الشديد اذا قامت على امتهم الادلة او الشبهة وقرائن الادانة القوية وقد ورد في تبصرة الاحكام ان القاضي ليس له ان يدخل بناء على مجرد بلاغ في دار ليضبط

منها خيرا لانه لا ينبغي له ان يسارع الى انتهاك حرمة البيت اما اذا تايد
البلاغ بشهادة شاهدين فالتفتيش جائز

ولم يتلکم سادتنا العلماء عن الاوضاع والقواعد التفصيلية التي تتبع
في تفتيش المنازل فللحكومات ان تقرر ما يلزم لذلك من الاحكام بمقتضى
مالها من احكام السياسة الشرعية

الخلاصة

والخلاصة ان اقوال علماء المسلمين المستنبطة من الكتاب والسنة في
هذا الباب تدل على ان هذا المسالة مسألة المحافظة على حرمة المنازل عندنا
لا يخالفها ما جاءت به القوانين الاروبية من الاحكام في ذلك ونقلنا نحن
عن هذه القوانين الغربية ودوننا في قانون العقوبات وتحقيق الجنايات
غافلين عن وجود لا بشريعتنا التي اهملناها

فمن وجه اول : ورد في كليهما الحكم بتحريم الدخول في بيت الغير
بغير اذن . ومن وجه ثان : حكم كلاهما بتأديب من ينتهك حرمة منزل
غيره ولو ان الحكمين في ذلك متغايران . ومن وجه ثالث : قد سلم كلاهما
بجواز الاستثناء عند الحاجة واباحة الدخول في البيت المسكون اذا ما
اقتضته ضرورات المصالح الدنيوية والاسباب الموجبة لاباحة الدخول
عندنا وعندهم واحدة وهي الحريق والفرق وظهور المنكر وتقرر عندهم
كما هو مقرر عندنا اباحة الدخول في المحلات الموضوعات لدخول
الكل (المحلات العامة)

يؤخذ من هذه المواقفات ان السر والحكمة في تقرير مبدأ تحريم
التهجم على المنازل عندنا وعندهم واحد وقد يتبادر للذهن في اول الامر

ان ذلك ما شرع في الاسلام الا لمنع من النظر الى حرم الغير وان تقديم الاستئذان علة تمكن المرأة من الاحتجاب وذلك وجيه

ولكن لا بد من التسليم بان الشارع لم يقتصر على هذه العلة بل راعى حكمة اخرى اسمى من ذلك فاراد ان يحفظ البيوت من غائلة تعديات الحكومات اهل الاستبداد لان النهي عن ذلك قد ورد في القرآن الكريم باعم العبارات التي اريد بها مخاطبة المسلمين كافة حاكمهم ومحكومهم وما يروى عن قصة العبد الذي دخل عليه عمر بن الخطاب دارا شاهد لنا ومؤيد لكلامنا وبيانها ان سيدنا عمر رضي الله عنه بينما كان يتفقد احوال المسلمين ليلا اشتبه في عبد اسود انه يشرب الخمر في دارا فتسور عليه الجدار ودخل الدار فاراد ان يقيم عليه الحد فاعترض عليه الزنجي لدخوله عليه من غير باب الدار وبلا استئذان وان دخوله عليه بهذه الصورة يفيد التجسس وكل ذلك منهي عنه في الشريعة فتركه عمر وراح منيباً الى ربه



د

ع

س

في

دنا

حن

بات

غير

نزل

دها

ذا ما

ول

سدم

ول

حرير

الامر

سقوط الدولة الاموية

قيام الدولة العباسية

اسباب ونتائج

— ٩ —

الصيف ضيعت اللبن

عند ما اتصل ابن هبيرة بموت نصر بن يسار ومسير قحطبة الى الري
كتب الى عامر بن ضبارة عامله على ولاية كرمان بالمسير الى لقاء قحطبة
فنهذا اليه في خمسين الف فنزل مدينة جي من ولاية اصبهان وكانوا
يبالغون في وصف عسكر بن ضبارة فيقولون عنه عسكر العساكر لاحتوائه
على امهر القواد واشجع الجنود وافضل انواع السلاح والعدة. ويذكرون
له خصالا غالية في حروب الثورات. وقد سلف ذكر طرف منها في
العراق وفارس. ولما بلغ مسيره الى قحطبة نهد اليه قسما عظيما من
جيشه مؤلفا من فرق القواد. عمر ابي حنص المهبلي. وابي حماد المروزي
وموسى بن عقيل. واسلم بن حسان، وذويب بن الاشعث وكثوم بن
شبيب. ومالك بن طريف. والمخارق بن عقال والمهشم بن زياد. وامر
عليهم جميعا العكي، فسار الى ان نزل قم وبلغ بن ضبارة نزول الحسين
ابن قحطبة في فرقة على نهاوند فاراد المسيو لحر به وبلغ الخبر العكي فبعث
الى قحطبة يعلمه ذلك فانجدد بجيش الى قاشان عليه زهير بن محمد.
وخرج العكي من قم وخلف بها طرينف بن غيلان. فكتب اليه قحطبة
يامر لا بالمقام ثم اقبل مسرعا من الري ودنت منه طلائع بن ضبارة وكان
بينهما مسافة فرسخ فاقام اياما ثم تعب اليهم. وجعل جند العكي على ميمنته

ومجموع ما معه من الجنود لا يزيدون عن عشرين ألف . وبلغت جيوش
ابن ضبارة بعد التحشيد مائة ألف . وفي رواية للطبري مائة وخمسين ألف
فامر قحطبة بمصحف نصب على رمح . ثم نادى مناديه يا اهل الشام . انا
ندعوكم الى ما في هذا الكتاب . فشتموه وافحشوا في القول ، ولما سمع
ذلك قحطبة امر جنوده بالحملة وقال لن يفلحوا اذن ابدا . وحمل العكي
وتهائج العسكران فلم يكن بينهما كثير قتال حتى ادبر جند الشام وحصوات
فيه مقتلة ذريعتا وجرح بن ضبارة واخذ معسكرا فاصيب به ما لا يدري
عدده من الاسلحة والمتاع والكراع والرقيق . ويحكى عن قحطبة قال
ما لقيت جندا جمع مثل ما كان لعسكر الامويين باصبهان . من الخيل
والسلاح والرقيق والملابس والتحف والخرش كانتا افتتحنا مدينة
عظيمة واصبنا معهم من البرابط والطنابير والمزامير وآلات الطرب مالا
يحصى ويقل بيت او خباء ندخله الا اصبنا فيه زكرة وزقا من خمر ! ..
وبعد ان اوتي قحطبة هذا النصر الهائل صدر الى اصبهان فكث
بها عشرين يوما ثم لحق بابنه الحسن وكان محاصرا لها ونادى اشهر . فضيق
عليها بعد ان دعاهم الى الطاعة ونصب عليهم المجانيق والعرادات واخر
بهم كثيرا ثم عاد وبعث الى من بها من الخراسانيين يدعوهم الى الخروج
وبذل لهم الامان فابوا ذلك واصروا مع الحامية العربية على القتال .
فعدل عنهم وارسل الحامية بالامان فقبلوا منه ذلك بعد ان انهمكهم
الحصار ثلاثة اشهر شعبان . ورمضان . وشوال ، والتمسوا من قحطبة
ان يشغل عنهم اهل المدينة حتى يفتحوا الباب دون ان يشعروا بهم
شفاهم قحطبة بالقتال فاسرع الجند الى فتح الباب الذي كان من قبلهم

فليأرأهم الخراسانيون يخرجون بغير قتال سالوهم عن ذلك فقالوا اننا
اخذنا الامان لنا ولكم فصدقهم الخراسانيون وخرجوا معهم فامر قحطبة
جنودا بالقبض على الخراسانيين ثم امر مناديه فنادى من كان في يده
اسير خراساني فليضرب عنقه . فقتلوا جميعا ماخلى حامية الامويين فانه
خلى سبيلهم بعد ان اخذ عليهم الموائيق ان لا يمالؤا عليه عدوا وملك
نهاوند

العمليات الفنية

ان من يفتح مصور الجغرافيا لفارس . والعراق ويتتبع سير العمليات
العسكرية الدقيقة التي ابدع فيها الجيشان المتحاربان في وقائع هذا الحرب
يجزم انها كانت حربا فنية محضنة لا من حيث التعبئة والنقل المواصلات
والتأمين بل كذلك من حيث قواعد الهجوم والتقدم - والتأخر واشكال
نصب الجيوش واختيار المواقع ومعرفة الطرق والخبرة بالمسالك وماخذ
الاعداء وخرق المصاف والاحداق والطبي والنشر ومآقي الفصل بين
الجنود الى غير ذلك مما شوهده في هذه الحرب ، وهو يدل ان الحرب في
ذلك العهد كانت منظمة مسيرة بخرائط مرسومة على ابداع الاشكال
الهندسية التي يجري عليها المصريون والافالذكاء وحدها مهما تسامر لا
يستقيم في الاعمال مقام الفنون والرسوم . وليس قعدها من ايدينا بدليل
على عدم كونها والآثار ناطقة به وهي شاهد غير مريب .

تعبئة يزيد قحطبة بن شبيب للجيش

قسم قحطبة جيشه الى فرقتين فرقة لاشغال جند مروان بن محمد

بولاية الموصل والفرقة الثانية لمناجزة قوات بن هبيرة التي على العراق وكانت الفرقة الاولى مؤلفة من اربعة آلاف عليها ابو عون عبد الملك يزيد ومالك بن طريف الخراسانيين . والثانية ستة عشر الفا تقلد امارتها قحطبة نفسه . وامر ابا عون ان يسير من نهاوند الى مضائق شهرزور ويعسكر هناك ويشغل مقدمة عساكر مروان بن محمد . حتى يعبر هو وجيشه الدجلة الى العراق ويقطع خطوط الاتصال بين جند بن هبيرة وجند مروان عند ذلك يتقدم ابو عون الى احتلال « مدينة شهرزور » وياخذ المخائق على مروان .

فخرج ابو عون الى الموصل . وسار قحطبة الى العراق . وكانت مسالحي الجيشين السائرة في المقدمة تملأ البطاح والآكام .

عمليات ابي عون

سار ابو عون في تعبته الى ان بلغ النقطة المعينة له من طرف القيادة العامة وهي واقعة على بعد فرسخين من شهرزور فعسكر هناك . وكان على المدينة عثمان بن سفيان . قائد مقدمة عساكر عبد الله بن مروان بن محمد فاقام مكانه يومين . وفي اليوم الثالث اتصل بعبور قحطبة الى العراق . فقصده الى المدينة موفى عشرين ذي الحجة سنة ١٣٠ فدخلها عنوة بعد ان قتل عثمان وانهزمت عنه الجنود . وبعث ابو عون اسماعيل بن المتوكل الخراساني ببشارة الفتح الى القائد العام . وسرح مسالحيه للاستيلاء على المخائق والمضائق الحاكمة على طرق المواصلات . ولما علم مروان بن محمد ما كان من امر ابي عون ارتحل من حرات بجنود الشام والجزيرة والموصل واحتشد في جيوشه شبان الامويين

وابناء الامراء والقواد واقبل مسرعا الى مدينة الموصل وجعلها مركزا
لجيشه العام ثم شرع في حفر الخنادق . وانتقل من خندق الى خندق حتى
نزل الزاب الاكبر وبادر من ساعته لانجاد ابن هبيرة بعشرين الفاعليهم قائدا
النيل حوثر بن سهيل قبل انقطاع المواصلات مع العراق .

واقام ابو عون بشهر زور بقيّة ذي الحجة والمحرم من سنة ١٣٢
ينتظر الاوامر التي تصدر اليه من القائد العام للجيش الخراسانية .

خروج يزيد بن هبيرة الوالي العام للعراق
لقاتل قحطبة

لما علم يزيد بن عمر بن هبيرة عواقب تهاونه بانجاد نصر بن يسار اثر
انكسار جند بن ضبارة وانهزام ابنه في واقعة حلوان استعد وخرج في
جيش لا تحصي وكان معه القائد حوثر بن سهيل الباهلي في جنود .
وجعل على ساقته زيادة بن سهل الفطافني وسار في تعبته من
الكوفة حتى نزل جلولا فاصلى الخندق الذي كانت العجم احتفرت ايام
وقعة جلولا الشهيرة . واقام به يراقب سير حركات قحطبة . وهو في
زعمه انه سيعطي ضربة حاسمة .

مناورات قحطبة الفنية

قدم قحطبة منصرفه من نهاوند الى قرماسن . ثم دخل حلوان
واجلى عنها بن يزيد بن هبيرة . ثم تحول الى خاتين . ثم ارتحل فجئة
من خاتين فخاف بن هبيرة ان ياتيه من خلف فارتد عن جلولا الى الدسكرة
وحاز قحطبة موقع دجلة . ومضى حتى نزل دما . دون الانبار فاسرع
ابن هبيرة مبادرا الى الكوفة فنزل في الفرات على شرقي مسير جيش

قحطبة . وسرح حوثرلة في خمسة عشر الفا الى الكوفة . وسار قحطبة
حتى قطع الفرات من دما غربي جيوش بن هبيرة جادا نحو الكوفة
حتى يحدق بجيوش حوثرلة

ولما انتهى الى نقطة مسامنة لابن هبيرة سرح ابنه الحسن في طليعة
لاكتشاف على مراكز العدو وفوجده آخذا في الرجوع الى خنادقه
بجلولا فاسرع بالخبر لايه واعلمه بمكان ابن هبيرة .

فدعى قحطبة قوادلا وعقد مجلسا عسكريا للنظر في التدابير التي
تمكنه من الاستيلاء على جيش العدو وتمزيقه فقرروا ان ينبغي لذلك
سلوك طريق تخرجهم للكوفة لا تمر بمواقع ابن هبيرة فرسم لهم خلف
ابن مورع الهمداني وكان عالما بالمساحة والفنون الهندسية طريقا يتدي
من نقطه « وشقباد » ثم يعبر « تامرا » ويلازم الجادلا الى « بزرج سابور »
و « عكبراء » فتقرر سلوكه

وقبل قيام الجيش امر قحطبة خازم بن خزيمة بعبور دجلة .
والمسير بين دجلة ودجيل حتى ينزل كوتيا ويتنظر هناك الى ان توافيه
او امره ، ولما وافاها وردت اليه الاوامر بالمسير الى الانبار وان يحذر اليه
السفن ويوافيه فصدع بذلك ووافاه بالسفن الى دما ، وعبر الفرات في
المحرم سنة ١٣٢ وبعث اقاله في البرية وسير الفرسان معه في مجنبته
على شاطئ الفرات

وكان ابن هبيرة معسكرا على فم الفرات من ارض الفلوجة العليا
على راس ثلاث وعشرين فرسخا من الكوفة ، وقد اجتمع اليه فل ابن
ضبارة وجيش حوثرلة وكانوا نحو من ثلاثين الفا

ولما سار قحطبة صوب الكوفة واعرض عن تتبع ابن هبيرة، قال
حوثرة وخاصة قواد اجناد الشاميين دع ايها الامير قحطبة يمضي الى
الكوفة ولنسر نحن الى خراسان ودعه هو ومروان فاننا نكسره
ونستاصل امر ابي مسلم وبالبحري ان تتبعنا فقال ليس هذا برأي « وكان
معجبا برأيه » وما كان قحطبة ليتبعنا ويدع الكوفة خلفه. والراي ان
نبادره الى الكوفة. فوافقوا على كراهه وكان في ذلك عطيمهم. فتحول ابن
هبيرة بعسكره عن الفلوجة واستعمل على مقدمته حوثر بن سهيل
وامره ان يسرع نحو الكوفة فكان الفريقان يسيران على شاطئ
الفورات. ابن هبيرة يسير بين الفرات وسورا وقحطبة في غريبه
مما يلي البر

وبينما كان قحطبة يسير اذ عبر اليه اعرابي في زورق فسلم
عليه فقال له ممن انت قال له قحطبة من طي. فقال الاعرابي اشرب يا
اخا طي من هذا الماء واسقني سورك فغرف قحطبة في اناء فشرب وسقاه
فقال الاعرابي « الحمد لله الذي نسا اجلي حتي رايت هذا الجيش المبارك
يشرب من هذا الماء » قال قحطبة الك علم بامرنا قال نعم. قال فمن انت قال من
بني نبهان. فقال قحطبة يا اخا نبهان هل هنا مخاضة ؟ قال نعم. وادلك
على خير بها وهو السندي بن عاصم فارسل اليه قحطبة فجاء ودله
على المخاضة

الواقعة الهائلة ومقتل قحطبة

لم يمض يوم الثلاثاء السابع من المحرم سنة ١٣٢ حتى توافقت
مقدمة الجيشين على المخاضة مقدمة ابن هبيرة في عشرين الفا عليها

حوثرة . ومقدمة الخرسانيين في نحو اربعمائة من الصيد يقودهم قحطبة
فاقتحمها الجيشان ولم يحجز بينهما الليل حتى ارتدت عساكر ابن هبيرة
واجتازتها العساكر الخراسانية ولما اصبح الخراسانيون فقدوا قائدهم
الكبير العبري « قحطبة » واخذوا يتساءلون عنه بلهف حتى نعال اليهم
الناعون وقالوا ذهب شهيد الواجب

حكى عليه اوسيار مولاه قال . قال لنا مولاي لما وقف على
المخاضة وقد دنت الشمس من الغروب ليلة الاربعاء من المحرم ان
الامام اخبرنا ان نصرنا في هذا المكان فامر في تلك الساعة بتفريق
العطاء على الجند واقتحمها في عدد قليل من صناديد قاتلوا جنود حوثرة
حتى نحوهم عن الشريعة وهزموهم وفر حوثرة الى قصر ابن هبيرة
ونحن فقدنا قحطبة

وحكى ابو الذيال قال عثر ابو الجهم على قحطبة مجندلا في
المخاضة فدفنه . وذكر بعض من حضر مقتل قحطبة ان معن بن زائدة
الاياضي المشهور ضربه بسيفه على حبل عاتقه فاسرع فيه السيف -
وقد كان يسرع الى استئصال الجنود - فسقط في الماء فاخرجناه فقال
شدوا يدي فشددناها بعمامة ، فقال ان مت فالتقوني في الماء لئلا يعلم
الجند بقتلي فينهزمون . وقال قبل ان يلفظ النفس الاخير اذا قدمتم
الكوفة . فعليكم بوزير الامام « ابي سلمة الخلال » فسلخوا هذا الامر
اليه واسمعوا له واطيعوا

لما علم الجند بموت قحطبة قام رجل منهم فقال من كان عنده
عهد من قحطبة فليعلنه فقال كبير القواد مقاتل المكي سمعت قحطبة

يقول ان حدث لي حدث فالحسن ابني اميركم ، فتقدم اليه ابو الجهم واعطاه خاتم ابيه فبايعه الجند فقال الحسن للجند : ان كان قحطبة قد مات فانا ابن قحطبة وانا كافيكم

وحكى المؤرخون ان ابن هبيرة انهزم في هذه الواقعة انهزاما شنيعا بهزيمة حوثرة حتى ترك معسكره بما فيه من الاموال والاسلحة والمؤن والآلة والزينة ، ومضت به الهزيمة هو وعسكره حتى قطعوا جسر الصرّة وساروا ليلتهم حتى اصبحوا بفم النيل ،

لما اسندت قيادة الجيش الخرساني الى الحسن بن قحطبة وهو لم يكن دون ابيه كفاءة وشجاعة وعلم ومضاء . امر باحصاء الغنائم التي خلفها ابن هبيرة ووكل بها ابا النصر الخرساني وضم اليه مائتي فارس وامره بحماهما في السفن الى الكوفة . ثم ارتحل الحسن بالجنود الى ان وافي كربلا . ثم سار الى سوار . ثم نزل دير الاعور ، ثم تحول الى العباسية زاحفا الى الكوفة ،

قيام الدعوة بالكوفة وظهور ابي سلمة الخلال - كان ابو سلمة الخلال منذ تقلد امر آل محمد رابضا في مخبئه من بني سلمة بالكوفة يدبر الامر في خفاء ويسير الرجال والبعوث الى النواحي والاقطار حتى اقبل قحطبة بالجنود الى العراق فكان ينتظر حدوث واقعة فاصلة على الفرات ليشب على الامر ويجهز على بقايا الامويين غير ان الاحداث التي تطفر خلال لانقلابات ليس لها حد من المنطق ولا نظام مسنون لانها تابعة لناموس خفي ياتي بالغت والسمين الى ان يتمحض الزبد عن صرح

كانت الكوفة محشوة بشرطة الامويين وجواسيسهم لا تقفوا لهم عين من شدة التيقظ والانتباه وهي عاصمة الاحزاب والاضطرابات السياسية وكان عليها لابن هبيرة زياد بن صالح الحارثي، وهو معروف بالصرامة والعزم. وكان يلي شرطته عبد الرحمن بن بشير العجلي وهو رجل الشرطة الصميم، لكن اذا نزل القضاء لم يفد الحذر ولا تقني النذر ولا الصرامة فقد باغتهما وهم ايقاظ محمد بن خالد القسري الموتور على الامويين بقتل ابيه. فخرج ليلة عاشوراء من محرم سنة ١٣٢ في احدى عشر رجلا من مواليه وخاصته وسار الى قصر الحكومة. ولم تكن بلغت الكوفة ليلتشد اخبار هزيمة بن هبيرة ولا غيرها ففرق منه الوالي ورئيس الشرطة وغيرهما من المامورين فركنوا الى الفرار تحت جنح الليل. واصبحت الكوفة يوم عاشوراء في قبضة الثائر الجسور. فقام ودعا الناس الى بيعته الرضا من آل محمد،

وفي صبيحة اليوم الثاني من مهلك قحطبة بلغ الناس نزول حوثرة ومن معه من الجنود مدينة ابن هبيرة لقتال محمد بن خالد فتخلف عنه من بايعه من الناس الامواله وفرسانا من اليمانية كانوا هربوا من مروان وبلغ ذلك ابا سلامة الخلال فامعصه. وكتب اليه يامرلا بالخروج من القصر واللاحاق باسهل الفرات خوفا عليه ان يفتك به حوثرة، وكان لم يتصل باحدهما خبر مهلك قحطبة، فابي محمد بن خالد ان يمثل امر ابي سلامة. واصر على المقاومة والثبات، ولما تعالى النهار واشرفت طلائع حوثرة على الكوفة وجد اليهم محمد مسلحة من مواليه فالتزموا باب دار عمر بن سعد فطلعت عليهم رايات الامويين فتهيشوا لقتالهم فنادى من تحتها الجند

نحن من بجيلة . وفيها مليح بن خالد البجلي جثنا لندخل في طاعة الامير محمد . فدخلوا . ثم اردفتها خيل اعظم منها مع قائد من آل بحدل فانضمت ايضا الى محمد . فلما رأى خوثة انتكاث جنودنا انقلب بمن معه نحو واسط . وخلق الجو ل محمد بن خالد القسري « فكتب من ليلته الى قحطبة يعلم انه قد ضبط الكوفة وعجل به مع فارس فقدم به على الحسن بن قحطبة فلما دفع اليه الكتاب قرأه على الجند ثم شرع في السير نحو الكوفة ، ومكث محمد بن خالد ينتظر اوامر قحطبة ، يوم الجمعة والسبت . والاحد . فصباحه الحسن يوم الاثنين ، فاتوا ابا سلمة الخلال « وزير آل محمد » وكان محتفيا يبيع المخللات والطعام « طباخ » تقيته ويرد عليه النقباء والدعاة لتلقي اوامره في هيئة مستطعمين وبذلك غلب عليه لقب الخلال ولم يكن يعرف به من قبل . فاخرجوا من محبته . وقدموا له دابة من دواب قحطبة فركبها وجاء حتى وقف في ساحة السبيع وبائع له جند خراسان واقب يومئذ بالامير . فاقر محمد بن خالد بن عبد الله القسري على الكوفة وكانت عليها ولاية ابيه من قبل ، اعترافا ببلائه وعزيمه وحزمه ونشاطه . وقسم جيش خراسان الى فرقتين اناط قيادتهما بابن قحطبة . الحسن . وحيد . فسير فريق الحسن الى واسط لقتال ابن هبيرة . وضم اليه من القواد خازم بن خزيمه . ومقاتل بن حكيم العكي وخفاف بن منصور . وسعيد بن عمر . وزباد بن مشكان ، والفضل بن سليمان ، وعبد الكريم بن سلم ، وعثمان بن نهيك ، وزهير بن محمد . والهيثم بن زياد . واما خالد المروزي . وغيرهم وكانوا ستة عشر قائدا ووجه حميد الى المدائن وامره ان يصحب معه من القواد عبد الرحمن

ابن نعيم . ومسعود بن علاج مع جنودهما . ويسير المسيب بن زهير .
وخالد ابن برمك الى ديرقنا . والمهلب . وشراحيل الى عين التمر . وبسام
ابن ابراهيم بن بسام الى الاهواز فصدعا باصرة . وخرج الامير ابو سلمة
فمسكر عند حماد اعين على نحو ثلاثة فراسخ من الكوفة

فالتحق عمال ابي سلمة بالولايات وسار بسام الى الاهواز وكانت
عليها للامويين عبد الواحد بن عمر بن هبيرة اخو يزيد فخرج منها
الى البصرة .

وكتب ابو سلمة الى سفيان بن معاوية بعهدا على البصرة وامره
بإظهار الدعوة للقائم من آل محمد (. . .) وبقي سلم بن قتيبة عاملها فكتب
سفيان الى سلم بالتحول عن دار الامارة ويخبر بما اتاه من امر ابي سلمة
فابى ذلك سلم فحشد بسام مع سفيان جميع اليمانية وحلفاءهم من ربيعة
وغيرهم وانضم اليهم قائد من قواد بن هبيرة وكان بعث مددا لسلم
في الفتي رجل من كلب فاجمع سلم على قتالهم وحشد معه من قدر
عليه من قيس واحياء مضر وسارح اليه من بها من بني امية ومواليهم
فقدم سفيان في صفر فاتي سلم المربد فوقف منه عند سوق الابل
ووجه الخيل في سكك المربد والبصرة ونادى من جاء براس فله خمسمائة
درهم ومن جاء باسير فله الف ومضى معاوية بن سفيان بن معاوية في ربيعة
خاصة فلقية رجل من تميم في سكة بني عامر التي تاخذ للمربد فشرع
رمحه فطعن به فرس معاوية فشب به فصرعه فنزل اليه رجل من بني
ضبة يقال له عياض فقتله وحمل راسه الى مسلم بن قتيبة فاعطاه الف درهم

فانكسرت همه سفیان لقتل ابنه فانهزم بمن معه . وخرج من فوراهو
واهل بيته حتى نزلوا القصر الابيض ثم ارتحلوا منه الى كسكر ،

وقدم على سلم بعد غلبته على البصرة جابر ابن توبه الكلابي . والوليد
ابن عتبة الفراسي في اربعة الاف امدها بهم ابن هبيرة وهو مقيم بالاهواز
فغدا جابر بمن معه على دور المهب وسائر الازد فاغاروا عليهم . فقاتلهم من
بقي من الازد قتالا شديدا حتى فشت القتلى فيهم فانهزموا فسي جابر
ومن معه النساء وقتلوا الاطفال وهدموا الدور وانتهبوها واستمر ذلك
ثلاثة ايام ،

وبقي سلم عاملا على البصرة حتى قتل يزيد بن هبيرة فشخص عنها
فاجتمع من بها من ولد الحارث ابن عبد المطلب الى محمد بن جعفر فولوا
امرهم فوليهم اياما حتى قدم البصرة ابو مالك عبد الله بن اسيد الخزاعي
من قبل ابي سلمة الخلال فوليها خمسة ايام

ولما بويع ابو العباس عبد الله السفاح اعاد اليها سفیان بن معاوية
تلطيفا لما كان اصابه بها من النكبة في ابنه معاوية



تعليم المرأة

يسرنا ان نقدم لقراءنا تحت هذا العنوان سلسلة مقالات عالية جادت بها قريحة الكاتب المقتدر والمفكر الكبير حضرة صاحب الصواب الاغر . وها نحن سننشرها تباعا شاكرين له همته وفضله

(١)

لا يختلف اثنان في ان سعادة الامم متوقفة على سعادة العائلة وان العائلة امة مصغرة فبدونها لا تتكون البيات ولا تتشعب الشعوب فالحرص على ترقية شؤونها والاخذ بناصرها الى ميدان العرفان هما مناط السعادة وملاك الرقي

ولما كانت العائلات تتركب من افراد وان العضو الحي من تلك الافراد هو المرأة لكونها المدرسة الاولى التي يتلقى فيها الابناء مكارم الاخلاق والمبادي العلمية وجب على الهياة الاجتماعية ان توجه اهتمامها الى اصلاح ذلك العضو العامل حتى يتسنى له القيام بما فرض عليه . ويؤدي الواجب الذي اوتمن عليه

هذه الاسباب وتلك التكاليف هي التي قادت اصحاب الشعور الصحيح والوجدان الراجح من اعضاء الامم الناهضة الى الاخذ بناصر المرأة والاعتناء بشانها حتى اصبح تعليم وتهذيب البنات عندهم من اقدس الواجبات

ومن سوء حظنا نحن معاصر المسلمين خصوصا التونسيين ان قد تهاونا بهذا الغرض الشريف الى حد صرنا فيه نزرع تحت اثقال الجهل

المشين وذلك بما حل في اعضاء العائلة المسلمة من الادواء القتالة
والارزاء الفتاكت

فانقلب رقبنا الى هبوط . وصعودنا الى سقوط

وكان ما كان مما لست اذكره . فظن شرا ولا تسال عن الخطر
هذه نبذة ذكرناها للقارئ لعلهم يتذكرون ويفقهون ما اصابهم
في عصرهم الحاضر وما سينتابهم في مستقبلهم ان بقوا على جحودهم وعنادهم
في مقاومة الحقائق التي لا تحتاج الى عمل ففكر وروية

★ ★ ★

ولقائل ان يقول ما لنا وتعليم البنات وهؤلاء الرجال يكاد يقتلهم
الجهل . ويذهب بما بقي من حشاشة اجسامهم ، وهم يخبطون خبط عشواء
في مهامهم ، ويسرون عن غير هدى في منابهم

فالجواب انه من المتعذر ان لم نقل من المستحيل ان توجد
نتيجة بدون مقدمة او اثر بدون مؤثر . كذلك لا يمكن ايجاد ابناء
عقلاء ذوي مدارك سامية واخلاق راجحة خلت عن الاوهام وفساد
الاخلاق بدون وجود ام تشقف عقلها بالعلم الصحيح وسما ففكرها
بالراي السديد وتهذب نفسها بانواع التهذيب . وارتضعت افويق
المعارف . من تالد وطارف

فانت ترى ان الام هي المدرسة التي يتلقى فيها الابناء علوم
الحياة الاولى ، فاذا كانت هذه الام ترعى مع الهمل في جهل مطبق
وظلام حالك فكيف يتسرب العلم والنور الى عقول ابنائها وهي
كما علمت

وكيف تجيب يا ترى عن تلك الاسئلة التي يلقيها الاطفال مرارا
تكرارا على الامهات رغبة منهم في الاطلاع عن مكنونات هذا الكون
ومعرفة النافع منها والضار؟

فاذا كانت الام جاهلة فلا ريب في ان جوابها يكون صورة
من جهلها وخيالا من رسم وهمها، وانموذجا من قلته عقلها، فتمتلي
افكار الناشئة بالباطيل والاضاليل ثم اذا جاء دور التعليم العملي
وازفت اوقات الدراسة والمزاولة اقاموا على اطلال معلوماتهم الاولى
ما اخذوا عن الاساتذة

ولكن قلما يغنيهم ذلك قليلا، اذ على الاصول تقام الفروع
والمبني على الفاسد فاسد

وبهذا يوضح للقاري ان الذي يطمع في تهذيب الابناء وتربيتهم
على مبدأ قويم قبل تربية وتعليم الامهات فهو كالراقم على الماء او متصيد العنقاء
ومن اقبح الامور تصريفا واشدها نكاسة على النفوس الحرة ان
تدعي طائفة ممن لا خبرة لهم باحوال الكون وتاريخ الاسلاف ان
تعليم المرأة القراءة والكتابة يفتح امامها ابواب الشر ومغالق الفجور
ويفسح لها مجال العهر والدعارة فتعمل الى مكاتبة عشاقها والمفتتين بها
فينفثق الرثق، ويتسع الحرق، ويعم الكرب ويشتد الخطب، وهو
فكر جائل، وراي عاطل ومذهب باطل، فمتى كان العلم واسطة
للخناء وسلما للزنا ومسلكا للختل او معبرا للعهر؟

ليس تداخل العجائز في شؤون بعض الجاهلات وما يقمن به

من الوساطة في الشرور والحناء اقبح وقعا وافدح خطبا واسوأ حالا
واوخم عاقبة؟

ان هذه الفكرة لا يفولا بها انسان إلا وفي عقله خلل وفي رايه
خطل. وفي نفسه مرض وفي قلبه عرض. الا وهو حب الاستبداد
والتسلط على الضميف وهي شئنة عرف بها البشر من لدن آدم ورغما
عما بذلته الشرائع من تطهير الضمائر من امثال هذه الادران فان حب
السلطة والقهر ما زالا كامنين في النفوس وان اورد الشعوب مورد
الحتوف والنحوس

علام لا ينظر هؤلاء الناقمون في تاريخ الاسلام وآثار السلف
ولم لا يلمحون ما سطر في بطون التاريخ والدفاتر من اخبار السالفات
الصالحات اللواتي بلغن من بسطة العلم والفهم شاوا بعيدا ومقاما ممتازا
تلکم السيدات اللاء يفتخر الاسلام بامثالهن ويشمخ بانفء كبرا واعجابا
وفي طالعتهن سيدتنا عائشة رضي الله عنها تلك التي برأها الاسلام من
كل وصمة وكانت لنساء المسلمين خير قدوة، والتي نولا بشانها عليه
الصلاة والسلام فقال خذوا نصف دينكم عن هذا الحميرا،

وقس على ذلك ما كان من امر غيرها من النساء الشهيرات بالعلم
والادب وسعة المدارك وسلامة الذوق مع الصيانة وعفة الضمير
كاخبار صفية ابنة عبد المطلب رضي الله عنها وسكينة ابنة الحسين بن
علي بن ابي طالب رضي الله عنهم ورقية بنت لقيف عبد السلام المحدثنة
الشهيرة وهيفا بنت صبيح القضاعية التي كان لها القدم المعلى في فني
النظم والنثر وكذلك وهيبة بنت عبد العزيز وعمرة ابنة الحسناء تلك

التي انقادت لها القوافي صاغرة ، وام سلمى زوجة ابن عبد الله
السفاح والمكلمة خيزران زوجة وعليه بنت ابي عبد الله المهدي
وقطر الندي زوجة المعتمد وعفراء بنت مهاجر ذات الصيت الذائع
والجمال الرائع ، وزعيمة الملك والسياسة ست الملك بنت العزيز بالله
العبيدي وشينة ابنة المعتمد ابن عباد ذات البراعة الفائقة والقلم السيل (١)
والخارثية ابنة زيد (٢) وحسانة النميرية ابنة محسن الشاعر الاندلسي
الشهير . وحفصية ابنة حمدون ، وحفصة الركونية (٣) وحمدة بنت زياد (٤)

(١) فمن جيد شعرها بعد نكبة ابيها قولها :

اسمع كلامي واستمع لمقالي فهي السلوك بدت من الاجياد
لا تنكروا اني سبيت وانتي بنت الامجد من بني عباد
(٢) وهي القائلة :

ابا المعيرة والدنيا مغيرة وان من غرت الدنيا لمغرور
قد كان عندك للمعروف معرفة وكان عندك للتكبير تنكير
(٣) فمن بديع قولها ارتجالا بين يدي الخليفة عبد المؤمن بن علي :

يا سيد الناس يا من يؤمل الناس رفده
امنن على بطرس يكون للدمر عده
تخط يمنك فيك الحمد للممجد وحده

(٤) القائلة :

وقانا لعجة الرضباء واد سقاء مضاعف الغيث العميم
حللنا دوحه فحنا علينا حنو المرضعات على الفطيم
وارشفنا على ظمأ زلالا الذ من المداومة للنديم (١)

(١) وبعد هاتئ الابيات

يرد الشمس اني واجهتها فيحجبها وياذن للنسيم
يروع حصاة حالية العذارى فتلهس جانب العقد النظيم

التي هي من اكبر شواعر الاندلس واطولهن باها وهي الملقبة بخنساء
المغرب وشلبية الاندلسية (١) وترهون القرناطية ذات البراعة في الشعر
الفكاهي والنوادر ، وعائشة بنت يوسف الباعونية (٢) وام العلاء بنت
يوسف المجازية (٣) وام الكرام ابنة المعتصم بن حماد التي فاقت
نظيراتها في الادب ونظم الموشحات الاندلسية

وكذلك حبيبة هانم بنت علي باشا الشركسي الشاعرة المشهورة
بطول الباع . وزبيدة هانم الاستامبولية . وفطنت بنت احمد باشا ذات
الذكاء الغريزي والباع الطويل في الادب . كما اشتهر في العصر الاخير
بالعلم والادب مع العفة والوقار جملة من فاضلات الشرق كالمبرورة
زينب فواز والمرحومات عائشة عصمت وفاطمة عليا بنت جودت باشا

(١) قالت في كتاب بعثت به الى السلطان يعقوب المنصور:

يا قاصد مصر الذي يرجى به ان قدر الرحمن رفع كراهيه

ناد الامير اذا وقفت ببابه ياراعيا ان الرعية فانية

(٢) انشأت بمناسبة جسر الشريعة الذي بناه الملك الظاهر برقوق بيتين سارتا

مسرى الامثال وهما

بقى سلطاننا برقوق جسرا بامر والانام له مطيعه

محازا في الحقيقة للبرايا وامرا بالمرور على الشريعة

(٣) ومن جيد قولها

كل ما يصدر منكم حسن وبعليكم يحلى الزمن

تعطف العين على منظركم وبذكراكم تلذ الاذن

والفقيدة ملاك كريمة العلامة حفني البادية (١) وفخر نساء العصر ودرة تاج المجد الاسلامي الغازية خالدة اديب هانم عقيلة عدنان بك وكيل المجلس الملي العثماني بانشرة صاحبة المواقف المشهورة والخطب الرنانة واليهما يرجع الفضل في النهضة النسائية العثمانية . والادبية الكبيرة والكاتبة الشهيرة الانسة ماري زيادة المشهورة باسم «مي»

هذا قليل من كثير اوردنا هنا ليعلم الناس كيف كانت حالة نساء المسلمين في الصدر الاول وابان شعشة التمدن الاسلامي فيعترفوا بدون تردد بان تلك الحياة النامية والنهضة الصادقة التي عرف بها الاسلام لم تكن مبنية على غير اساس او هي محض خزعبلات واماني باطلة بل اقيمت على اساس متين وركن ركين وهو تعليم المرأة وتربيتها تربية صحيحة ولا يفتروا في المستقبل بترهات المبطلين الذين البسوا الدين غير لبوسه وحاولوا عن قصور وقلة ادراك ان يوسعوا الخرق لعيابهم ومنتقصيه زاعمين ان تعليم المرأة ليس من اصول الاسلام بل هو امر محظور وحاشا دين الفطرة والمدينة ان يكون عثرة في سبيل ترقية ما يقرب من ثلثي الهياة الاجتماعية

(١) هي الكاتبة المشهورة بطرق ابواب المباحث الاجتماعية خصوصا ماله مساس بنات جنسها ولقد اشتهرت في مصر شهرة فائقة وتنافست الصحف الكبرى في نشر نقات افكارها وفي مقدمتها جريدة المؤيد وآخر عهدي بنشراتها كتاب الفتى نشر المؤيد عدة فصول منها تحت عنوان المرأة الشرقية والمرأة الغربية انتقدت فيها حال المرأة الاروباوية وقالت ان داءها عياء ليس فيه دواء بخلاف المرأة الشرقية فان داءها سهل العلاج . ولها ايضا كتاب «امي» الشهير وتوفيت رحمه الله في مقبيل الصبا وزهرة الشباب

الثورة الادبية والفكرية

وتأثير الجمعيات في تكوينها

ربما يمت القاري من اسناد الثورة للادب اذ المجهود منها الاختصاص بالسياسة والانطلاق على كل حركة قومية تدعو الى قلب النظام . ربما كان كل ذلك وكان القاري معذورا فيه لاقتصاره عن استمداد كل شيء من الصحافة التي لا تشغل بغير السياسة الانادرا . ولكن اذا كان المقصر في فهمه معذورا فانه غير ممدوح ضرورة اننا في وقت وجب فيه تعيين المراد من نفس الوضع لا الذهاب فيه مذهب التغلب والانطلاق

الثورة بحدها العام تغير فجاء او ماجرى مجرا من التطورات التي تعترى النظم بانواعها يصدق انطلاقها على كل واحد من مرافق الحياة المؤلف من مجموعها قومية كل شعب فان قابلية كل شيء للتغير حسب تغيرات الزمان والمكان المتجددة يجعل للثورة يدا عاملة في تحريرها فالعلم ثورة والادب ثورة والسياسة ثورة ولغيرها من المطالب المختلفة ثورة ولو كانت ثورات بعضها لا تأتي بنتائج عاجلة محسوسة فان اكتشاف النظام الشمسي مثلا وان لم تكن تبيحه عاجلة منظورة فانه ثورة لتغييره فجأة معتقدات العالم في اصول الفلك ومبادئه ولكن اكتشاف المبدأ الجراثيمي للأمراض المعدية قلب علم الطب ظهرا عن عقب وبدات نتائج ثورة الطب تعمل في الناس من حياة مثيرها وكيفما كانت الحال فان الثورة لا تختص بمطلب دون آخر ولكنها وقع تغليبها على السياسة لا شراك الناس في موضوعها . قلنا ان الثورة هي مظهر التغير الفجائي او ما

شا كلهم في اي مطلب وان نتيجتها او مفعولها هو بيت القصيد منها لذلك
 كان كثير من الثورات المتكرر وجودها في التاريخ حركة وقيمتها
 لا تلبث ان تخدم نازها ويعود الثائرون الى التلبس بما ثاروا لنزعه وهم
 لا يعلمون فتورة هذا شانها وان اكتست بمظاهر العنف والشدة المعروفين
 من كل ثورة فان افتقاد الانقلاب المتوقع اثرها جعل روحها سلبية
 لا شيء فيها غير الخراب والدمار فالثورة الحققة هي المشفوعة بانقلاب
 عمومي فيما وقعت لاجله وكانت محطما حقيقيا لاصول فترات زمانها وموجدا
 حقيقيا لما جاء وقتها او بالحري كانت عنوان انقلاب فاشتراك التطور
 والثورة في العمل لاحداث الانقلاب امثل سبيل لتحقيق كل انقلاب
 يراد لذلك كانت الانقلابات الصادقة وان لم تستبق بالهيجان المعروف
 بالثورة عرفا فانها تكون مسبقة حقا بتغيرات بطيئة في نفوس المنقلبين
 او الثائرين تغيرات تتسلط على المحترم عندهم فتزيل من حرمة حتى
 يحقر ويحل محله ما به الحاجة من التغيير فتشريك عمل التطور في الثورة
 خير ضامن لثبوت مفعول الثورة والانقلاب فكم من دولة تداخلت
 الثورة في تغيير حكومتها ولكنها لم تبلغ من الامر الا تغيير العنوان
 والرموز ولا زال القديم يعمل باشد ما عنده تحت ستار تلك الرموز فلا
 خير في ثورة لم تنقلب معها الافكار والعقائد ولا خير في ثورة كانت
 في عملها كالسراب الزائل .

وكثيرا ما تكون الانقلابات الصادقة نتيجة عمل التطور والثورة
 معا فيكون الاول ممهدا للثاني كانهضاض الجدار فطالما يكون القدم ممهدا
 للبعول على تهديمه . فخير لمن كان كمثلنا بصدد تحقيق حقوق سياسية

ان يوفق الى تطوير كل مرافق حياته الحاضرة الى ما يلائم الحياة المقبلة
 فان نيل هذه الحقوق وحده لا يقوى على ملاشاة الوهم الراسخ في النفوس
 من تقديس ما يراد تحقيره وتطهير المجتمع من كل ما ولد فيه عملاء
 الاثرة وطهارة الاستبداد. فما دام بالانسان حرمة لهياكل الولاة بمجرد
 التصاقهم بتلك الوظائف وما دام هو نفسه محروما من وسائل التفكير
 بمساويهم وكبح جماحهم وما دام المنكر موجودا وليس بالانسان جرأة على
 تغييره لضعف في نفسه او جهل به او قصور في عقله فطالما تكون تلك
 الحقوق المكتسبة وبالاغلبية وطالما يستخدمونها لامتناعه واستتباته باسمها
 فكل انقلاب ناقص ما لم تسبقه ثورة في الاداب وتطور في الافكار
 تنزعزعهما التقاليد وتصبح بفضلها نظم الاجتماع الوضعية عرضة
 للتغيير المتوالي حسب تطورات العالم المتجددة

ان كثرة المواصات بانواعها وارتقاء الطباعة على ممر الايام جعل العالم
 كبلد واحد من حيث تعارفه. وقيام المدنية الحاضرة على اس الاقتصاد
 اصار كل بلاد الارض مهجرا وحجا عاما. وتقدم بعض الاقطار على
 البعض الآخر في الاخذ بمرافق التمدن الحديث واستخدام محدثاته
 للآثراء والاحتكار جعل الاقطار الاخرى محل انتفاع وطموح القوي
 بفطرته الى استتبات الضعيف جعل سكان الممالك وكالات وقفا لخدمة المستعمرين
 واقام الحكومات وكيلا عاما عليهم وحارسا امينا على هذا النظام لذلك
 كانت كل البلاد المحتلة خاضعة لنظام الاستعمار وكان اهلها طعمته
 المستعمرين لا وازع يحمي عقارهم من الانتقال الى المقتصنين والمستثمرين
 غير ان هذا النظام وان ايدته الحكومات بما لديها من جند وحرس

لقصور فائدتها عن طائفة دون غيرها واشتماله على حسنات لطيفة
وسيات لاخرى كان محل انتقاد على الدوام وعرضة لغضب حتى من
قام لاسعادهم في غالب الاحوال ذلك ان شدة احتكاك المستعمرين
بالغير وتقارب المواصلات بينهم وبين الاجوار وارتقاء الزراعة ومراجع
الاقتصاد حوالهم بما ادى الى تعداد حاجياتهم وتقصان مددهم عن
تسديدها صيرهم في سوء حال ، وتغاضي الحكومات عن رعاية حالهم
واهمالها تتبمع مقتضيات الحال وجنوحها غير مرة الى افحام
المستضعفين صير سوء الحال فوضى ولم يبق من توازن الاجتماع شيئا
غير قوانين ودور قضاء وسجون تتضامن كلها على شقاوة الانسانية
ومضاعفة البلاء بعد ما كان موضوعها التامين عن العرض والمال وتمهيد
سبل المدنية والعمران فهذا الاختلال في توازن الاجتماع اوجب كل
الشقاوة والنزاع بين الانام ورمى بالمستضعفين الى ما هم فيه من فوضى
واختلال ، فانهماك الحكومات المستعمرة في تفضيل المستعمرين تفضيلا
يمحي في مفهومه كل حقوق المحتلين سبب كل المظالم الموجبة للاستياء العام
على ان هاته الفوضى كيفما كانت بواعثها هي دور انتقال من حال
الى حال اوتيه يتخلل مراحل الاجتماع في صورة ما اذا فقد من اولي
الامر مسيرا امينا ومن قادته مرشدا حكيما . وكثيرا ما يتكرر هذا
الحلل في الحكومات الاستقراطية القائم نظامها على اتحاد السلاط
واطلاق التشريع حيث تحرم الامة المولى عليها حق الاشارة والتقرير
ويقصر الحكم في بت حظوظها على راي الادارة لذلك كان نظام
الديموقراطية في السياسة اصلا لمدينيات الغرب وعملا سابقا لكل اصلاح

واذا كان نظام الديموقراط شرطا لازما في الاصلاح وكانت
المدن المستعمرة محرومة منه في بداءة امرها صارت مساعي القادة معدومة
الاثر كان عليهم ان يعتمدوا المؤسسات العامة لتحقيق حقهم في الاصلاح
وتوجيه مجهوداتهم الى ايجاد النهضة الحق، واحداث الانقلاب
فالمؤسسات هي دعامة التطور ومبعث الانقلاب وبها وحدها تتمكن
الشعوب المستضعفة من توحيد جامعتها واحياء ما اندثر من معالم مجدها
وتحويل مجرى الشعب الى متابعة تيار الرقي وحمل الحكومة على رعاية
حال الامة وتقويم صوالحها. واذا كانت ارادة الامة معدومة الاثر في
شؤونها يوما فان المؤسسات القومية تمكنها من ترجيح ارادتها يوما ما
تعتمد البلاد المستعبدة فضل الجمعيات في تحرير مرافقها لان اولياء
امرها وان حسنت نيتهم يوما في تحسين الحال هم خاضعون في ادارتهم
الى نفوذ الجاليات الدايمة دواما واستمرارا على استنابات الاهلي وتركه
عاجزا ضعيفا لا ينازعهم التصرف بحاله وماله ولا يفكر بشي، نخوهم
ابدا. فحياة الاهلي وسط معشر انتفاعي وخضوعه لحكومة استقرائية
خاضعة في ادارتها لارادة جالية انتفاعية يوجب ان عليه تحويل امانيه واماله
الى اعتماد المؤسسات العامة لتحقيق التطور الاجتماعي وحفظ الموازنة
بينه وبين منازعيه

فنظام التربية والتعليم مثلا بطريقة ثلاثم الروح العصرية والمبادي
القومية لا تقوى غير الجمعيات على تعيينها لاستطاعتها وحدها تصور ما
يناسب الحال من مرافق مدنيات الغرب ليسبك في الروح القومية فان
سليقتها الوطنية وسيرها بطبيعتها الى ما يلائم قوميتها يدفعانها لوضع

برامج عملية تحفظ للوطن تقاليد وميزاته. فان الجمعيات تستنهض مواهب الجمهور وتوحي الى متقاري الاستعداد منهم القيام بما يتوقعون اليه لان الاجتماع يرد على الجماعة كثيرا من المتاعب والنفقات التي لو اتاها كل بمفرده لتكاثرت اعماله وضاق وقته وقل محصوله فالجمعيات بصورتها المذكورة اشبه شيء بمحطة القطار تجمع وتوزع قوى الكل حسب الحاجة والاستحقاق وهي السر الوحيد في ارتقاء الغرب وتوقه الى ما هو عليه من القوة والسلطان

واذا تبين ان الجمعيات هي العامل الفعال في اعداد التطور الاجتماعي واحداث الانقلاب فما اخرى قواها بالانصراف الى اصلاح دعائم العمران اصلاحا يتفق مع حاجة البلاد والعصر. فان هيكمل العمران اصولا واسكلى امته روحا خاصة والجمعية وحدها هي الضمينة بتطبيق تلك الاصول على هذه الروح. لان العلم والدين والعدد والجنس وان كانت واحدة دائما الا ان الامم تختلف في نوع العلم اللائق بوسطها وهلم جرا فقيام الجمعيات بواجب التوفيق بين ما وصل اليه العلم من اوج الرقي وما جاءت به ديانتها السمحاء من طلب العلم حيثما كان ودرس اسباب النهوض الحققة الضامنة لنا مجازاة الامم الحية في مضمار السياسة والاقتصاد والسعي لدى من نيط بعهدته اصلاح التعليم بما يناسب الحال من حض وتغزير واحتجاج توكل الجمعيات بكل هذا يجعلنا في مامن من تناسي حقنا في الحياة ونكران الادارة حقنا فيما تحملنا تكاليفه ونفقاته

ان الاعتقاد المتأصل في نفوس العامة من جراء الضغط الحكومي بان لا حق لاحد الاستنارة بغير ما قالت الادارة جعل الفرد في ذلة ضاع

معها ما كان يملكه من نقد وتفكر وارتياء واخر المجتمع التونسي كل هذا التأخير الذي نشاهد آثاره ومساويه . على اننا لا ننسى ان الامة هي تلك الفئة المتدينة بدين اظيف اليه كثير من البدع والخرافات وما دام قيادها بيد شرذمة من الدجاجلة والبسطاء الذين يرتزقون من رواج الزوايا ويقفون عثرة في سبيل الاصلاح وما دامت الحكومة تخصهم بالغاىة في القبول فكيف السبيل الى الاصلاح . والناس على دين ملوكهم كما يقولون

فاقامة الجمعيات حذو الزوايا وقيام رجال الدين الاحقين وسطها يفندون مزاعم المضلين وينشرون بين تلامذتهم وفي خطبهم الاسبوعية ان دين الله الحق بريء مما الصقه به المضلون ويحتجون لدى اولي الامر ضد من خلط بين دين الله واغراض خلقه خير طريق للتطور الفكري الذي نريده .

على ان رجال الدين مسؤولون عن كل ما يعلق بالدين من جراء جمودهم وتسترهم تحت المصالح والذاتيات فان سنن الكون في تغير دائم واذا لم يكن بالقوم من ينههم الى متابعة الرقى كان الانحطاط والموت نصيبهم فخليق بمن وضعته المناصب فيما تسمح له الحال بان يسمع اذا قال او كتب ان يعتنم فرصة وجودة بمنصبه الى وعظ الامة وتنبيه اولي الامر منها الى سوء ما هم فيه فلم في تلك الامتيازات والوظائف غير ما يتقاضونها من مرتبات ويلاقونها من حفاوة في الولاثم والمآثم ارشاد وتعليم .

على ان ضعف النسبة بين المتعلمين منا وبين سكان القطر ضعفا
 مخجلا وقيام رؤوس الجالية تستعظم هذا الحال وتدعو الى خطارتها
 عليها يؤكّد تأسيس هذه الجمعيات عاجلا سعيا للحيلولة بين هذا الاقتراح
 وبرنامج الادارة فقد راينا غير مرة ان ارادة الجالية شريعت الادارة
 فينا فالتعليم يجب ان يكون اجباريا وعاما وان تكون العربية مشروطة
 في جوائزها، حتى يتمكن كل فرد من المشاركة في الحياة بكل مرافقها
 ويستطيع بفضل القراءة والكتابة الانتفاع بما تحت يده وحواليه.
 فجمعية التعليم مثلا بفضل خبرة مديريها تعين التعليم الاكثر انطباقا على
 القومية وروح العصر حتى يكون ابناءؤنا بعد خروجه من المدرسة محافظين
 على طبقاتهم لهم في غير دوائر الحكومة وشركات النقل وسط يعملون
 فيه لتحسين ثروة البلاد. فلا ضير من تعليم يرفع الجهل عن المتعلم ويصيره
 قادرا على الانتفاع بموارد بلاده له في نفسه ثقة وفي ارض اباؤه حياة ورخاء
 ان صوت الصحافة وحده غير كاف لتحسين التعليم تحسينا يتفق
 مع رغائبنا لانها لا تقدر على غير الاقتراح والاقتراح اذا تكرر سماعه
 صار مألوف لا اثر له فاذا لم يكن للصحف مؤسسات وراءها تمدّها بنتيجة
 خبرتها في الموضوع وتقوي صوتها لدى من تصدّت لاسماعه ففعلوها
 يكون ضئيلا جدا وقليل الانتاج فاذا اردنا تعميم التعليم وحمل الادارة على
 تقرير لجمعية التعليم تقرب افكارنا في الموضوع وتوحد مبتغياتنا فيه وتمد
 الصحافة بالارشادات الفنية في اساليب نقد الموجود منه وتعيين المراد
 حتى اذا طلب الصحفي شيئا من ذلك كان كلامه مدعما بالحجة الفنية
 والاحصائية وقراءه من ورائه يؤمنون على قوله ويحبذون ما قاله وارثا له

فلا انكى للصحافي من اناس لا يقرأون ما يطلب منهم ولا يفكرون في ما يطلب باسمهم.

قد بسطت القول في اثر الجمعيات والحض على تاسيسها اعترافا بحسن اثرها في من جاءوا بفضلها يستعبدون الضعيف وباسمها يدعون الدول والحكومات لتحويل سلوكها فلا غرو والحالة تلك ان علفت اهمية كبرى على مستقبلنا بعدها واطلت المقال في قوة مفعولها في تطوير الحال . نحن في زمن اشتد احتكاكنا بالغير واصبحنا غير منفردين ببلادنا وهاجنا الغرب بعلمه وصناعته فاذا لم تنتبه الى ادراك حالنا واعتماد التضامن في تحقيق حقوقنا فان ازاءنا جاليات تتمتع بميزات لانصيب لنا فيها على ان الامال وسائط العلاج بعد التساهل في الوقاية مجلبة الموت والفناء . وما دام مستقبل الاممة يتوقف على حظوظ ابنائها فواجب الآباء الذين ورثوا هذا الوطن عن اجداد لم يرضهم العلم ان لا يتركوا ابناءهم عالقة على التقدم ومتاعا للخسران

التونسي ذكي سليم الروح من سلالة اقوام عرفهم التاريخ بمسائرة التمدن في كل اطوار مع المحافظة على القومية رغم مساعي المحتلين في الاندماج فاذا مهدت له سبل المشاركة في مرافق الحياة بانواعها بحيث يتولى التعليم تثقيفه والحكومة تامينه كان منه خير عامل للحياة .

ان تاخرنا اليوم لا موجب له غير الجهل وثقل وطأة الوهم على النفوس فاذا قامت الجمعيات تحمل الحكومة على تعميم التعليم بين كل الطبقات ونصح رجال الدين للعامة بالابتعاد عما ليس من دينهم كان الانقلاب الادبي الذي نسعى اليه عملية جراحية لا بلسما يراد منه التسكين والتخدير

فان الحقوق لا تحيا الا اذا كان المتمتعون بها ساهرين على سلامتها لان
السلطة المستمدة من روح الشعب والمستقرة في نفسه خير مظهر للانقلاب
الحق في العلم والتربية وحدهما تعلن الامة حقها في الحياة اعلانا يفضل
الموت في سبيل الحق عن الحياة بدونها

صدق القائلون ان اشتداد الغضب ضعف في الشيء يوجب الانفجارا
ولهذا ترى بنا ذلك البند سد النجيس محطما منهارا
سودته ايدي ذوي ضغنة تبغي قضاء عن ديننا وتبارا
وضموا لنا كلهم ولكن لدى المسلمين نورا ونارا
فتنادوا جميعهم باقاصي الارض هيا البدارا! هيا البدارا
ثم آلوا ان يحرقوا بنيرا ن تبدي الاحساس فيها جارا
وانبروا تحت راية طالما تو جبت الدين سؤددا وفخارا
ومشوا «والرئيس» يحمل في كف فلولاء وفي اخرى البتارا
حيث باء الاعداء بخسر واضحى ثغرة الدين يبسم استبشارا

الجامعة المصرية

إذا ايقنا ان التربية والتعليم في مقدمة عوامل كل نهضة ، فالجامعة المصرية تعد في مقدمة عوامل النهضة في الشرق لسبب رئيسي وهو انها مشروع حر مستقل لم يتشكل فيه على الحكومة بل قام به نخبة من سداة الامة واهل الحمية فيها وسعوا في تحصيل تفقاته الدائمة

الجامعة المصرية مدرسة عليا لتدريس العلوم الفلسفية والنظرية العالية . وهي المدرسة العليا الاهلية الوحيدة في الشرق كلها وفي جميع البلاد العربية

مجلس الادارة

رئيس	حضرة صاحب الدولة حسين رشدي باشا
وكيل	» » المعالي عبد الخالق باشا ثروت
وكيل و مراقب عام	» » » سعد زغلول باشا
	» » » اسماعيل صدقي باشا
	» » » اسمعيل حسنين باشا
مراقب الحساب	» » » حسن سعيد باشا
امين الصندوق	» » » العزة مرقص بك حنا
بمجت سكرتر	» » » علي بك
	جناب المستر ايموس
	جناب المسيو فوكار
	حضرة صاحب العزة عبد العزيز بك فهمي
	» » » احمد بك لطفي السيد
	» » » السعادة محمود باشا فهمي

حضرة صاحب السعادة محمد باشا محمود

» » العزة محمد بك حلمي عيسى

طلبة الجامعة

كانت تشتمل الجامعة في العام الماضي على ١٦١ طالبا منهم ٢١ ينتسبون لقسم الآداب و ٢٧ لقسم العلوم الجنائية و ٤٤ لقسم الحقوق الليالي و ٦٩ لقسم الحقوق النهاري وكان عدد الذين استمعوا لدروس الجامعة بغير قيد ولا شرط ٩٢ شخصا وكلهم حضروا محاضرات قسم الآداب فقط

وقد استلقت نظرنا في هذا التقرير وجود حقوق خاصة للنساء في جدول « احصاء الطلبة » الذي لحصناه آنفا . وفهمنا من وجودها ان الجامعة تقبل طالبات كما تقبل طلبة ، ولكننا استغربنا ان حقوق السيدات لا ارقام فيها البتة . وما امكننا ان نعلم سببا لهذا الفراغ . فان كان من قبيل المبالغة في الحجاب فحرمة العلم والادب وحدها خير حجاب . ناهيك على ان القائمين باعمال هذه الجامعة الجليلة هم قادة الامة الذين يضعون القواعد لسلوكها فلا يمكن ان يجيزوا امرا غير مشروع وان كان من قبيل الحياء والحشية فهي خشية في غير محلها ولا تنطبق على ما ظهر من جرأة السيدات في الحركة الوطنية . الجرأة العجيبة التي تفجعت في صدر الامة قوة روحية زعزعت العروش السياسية . ولا شك ان دعوة « الجامعة المصرية » للسيدات الى طلب العلم العالي خير فرصة لسيداتنا ان يظهرن فيها نهضتهن في حركة علمية تعد في مقدمة اركان الاستقلال

وان كان هناك موانع اخرى فلا ريب ان ادارة الجامعة اعرف بها . فجبنا

ان تعمل على ازالتها

اقسام العلوم

تدرس الجامعة ٣ اقسام من العلوم

١ - قسم الآداب

ب - قسم العلوم الجنائية

ج - قسم الحقوق

اما في قسم الآداب فتدرس الفروع التالية :

١ - آداب اللغة العربية

٢ - تاريخ الشرق القديم

٣ - تاريخ الامم الاسلامية

٤ - الفلسفة العامة وتاريخها

٥ - الفلسفة العربية وعلم الاخلاق

٦ - تقويم البلدان وعلم وصف الشعوب

٧ - آداب اللغة الانكليزية

٨ - آداب اللغة الفرنسية

٩ - مقارنة الآداب واللغة السامية

واما في قسم العلوم الجنائية فتدرس

١ - قانون العقوبات المقارن

٢ - تحقيق الجنايات المقارن

٣ - * * * العملي

٤ - علم الاجتماع الجنائي

٥ - الطب الشرعي

٦ - علم امراض النفس

واما قسم الحقوق فلم نجد في التقرير تفصيلا لفروعه . وانما كان الاقبال عليه عظيما ولا سيما على القسم الليالي منه

* العلوم الاجتماعية والمادية

ومجلس الادارة مشغول الان بتحضير مشروع لانشاء قسم للعلوم الاقتصادية

والسياسية والمالية والتجارية . وبالبحث فيما اذا كانت مالية الجامعة تسمح بانشاءه
وتتمنى ان يتسنى للادارة ان تنشئ فرعا آخر لتعليم علم الاجتماع وعلم
اجناس الامم وسلالاتها . وقسما للفلسفة المادية وتعني به البحث في اصول المادة
والقوة وخواصهما

الرساليات والمحاضرات

ولا تكتفي الادارة بالقاء الدروس العالية في دار الجامعة بل ترسل رساليات
من الفتيان النجباء الى اورو بالتلقي العلوم العالية التي تقدرهم على التدريس في
الجامعة وهي تتولى الاتفاق عليهم

وكذلك تفتح الجامعة ابواب انديتها للمحاضرات العمومية التي يتبرع بها بعض
العلماء من ذوي الفضل ويحضرها من يشاء كما انها تفتتحها للاحفلات الاديبة

مالية الجامعة

يستفاد من ميزانية السنة المالية سنة ١٩٢١ - ١٩٢٢ ان جملة ايراداتها
١٤٤٤٤ ليرة وجملة نفقاتها ٩٨٤٤ ليرة واحتياطيتها ٥٦٠٠

اما الايرادات ففيها ٢٠٠٠ جنية اعانة من وزارة المعارف و ١٨٠٠ من
الاقواف و ٨٤٩٩ جنية من ريع املاك الجامعة . والباقي الزهيد من اشترى كات ورسوم
كلمتنا الاخيرة

وما تقدم نرى ان ادارة الجامعة تعمل الكثير بالمال القليل وحسن التدبير . ولو
كانت يدها طائلة وكفها في سعة لكانت خدمتها في سبيل رقي البلاد اعظم واجزل نفعا
ان مشروع الجامعة جليل جدا . فاذا كان يلاقي من اهل الارحية الذين
يغارون على استقلال البلاد اهتماما وكانوا يتنافسون في السخاء عليه كما يجب كانت
فائدته للبلاد اعظم جدا مما يتوقعه الناظرون اليه بضعف الامل

ان بضعمة آلاف من الجهات لا تقوم بنفقة جامعة يطلب منها ان تكون
الركن الاعظم بين اركان التريمة الاجتماعية . والاتكال على الفين تجود بهما الحكومة

والفين آخرين تجود بهما وزارة الاوقاف لا يقضي اللبانة . وفي البلاد والحمد لله
عشرات بل مئات في وسع اي واحد منهم ان ينفق هذه النفقة كل سنة على الجامعة
من غير ان تتأثر ميزانيته السنوية

في كل بلاد يقوم بمشروع كمشروع الجامعة افراد قلائل . وانما يستخون
عليه سخاء غريبا . فاذا تبرع الواحد منهم للجامعة فلا يتبرع بجزء من ايراده بل
بقسم كبير من ثروته كلها

فتى لقينا بين سراتنا من وجودون هذا الجود على معهد كهذا المعهد استبشرنا
بنيل الاستقلال التام الذي لا بد منه

تقلا عن مجلة السيدات



المدارس الفنية والجامعات بالمانيا

لم يزل عدد الطلبة الالمانيين ينمو ويتضاعف بصورة مذهشة . فان عدد الطلبة المنخرطين في سلك الجامعات والمدارس الفنية العليا صار في صائفة عام ١٩٢١ يبلغ ١١٠٧٥٤ طالبا بينما كان عددهم لا يتجاوز ١٠٩٣٣٠ قبل ذلك العدد ستة اشهر اي في شتاء عام ١٩٢٠ - ١٩٢١

اما الذين يزاولون الدروس من هذا العدد الوافر في المدارس الثانوية الفنية فعدتهم ٢٣٢١٤ واما الذين ينتصبون منهم على مقاعد الجامعات فعددهم ٨٧٥٣٠ . هذا من جهة الطلبة واما الطالبات فان عددهن قد نمت كذلك بصورة محسوسة . فبعد ما كانت في شتاء سنة ١٩٢٠ - ٢١ يبلغ عدد ٨٤٥٩ صار في مصيف هذا العام المذكور يتجاوز ٨٦٣٦

وان اهمية هذه الارقام تزداد كثيرا اذا علمت ان عدد الذين غادروا الجامعات والمدارس الفنية وافر جدا سواء كان ذلك بمناسبة اتمام الدراسة او لعلل اخر . زد على ذلك ان تلك الجامعات قد طرحت من دقاتها اسماء الذين غادروا الدراسة زمن الحرب ولم يرجعوا اليها لحد اليوم . وعدد هؤلاء ليس باليسير فانه ربما تجاوز في بعض الجامعات مقدار ٢٥ في المائة

فنحن نرى ان عدد الطلبة يزداد كل يوم نموا مع حصول هذا النقص الكبير ولا شيء اعجب من هذا ولا ادل منه على كثرة انتباه الامة واقبالها على العلوم . والذي يزيد اعجابنا واكبارنا هو ان هؤلاء الطلبة يتحملون في سبيل التعليم مشاق جسيمة ويتكبدون مصاريف جمة ولربما عاشوا في حالة ضنك وضيق وهم يستسهلون كل ذلك في سبيل العلم وخدمة الاوطان به

اما عدد الطلبة الذين قبلوا لمزاولة المسامرات فقد وقع فيه نقص محسوس

في مصيف عام ١٩٢١ بالنسبة للفصل الذي قبله أي شتاء عام ١٩٢٠ - ٢١ وذلك سواء في الجامعات أو المدارس العليا .

على أن هذه الحالة معتادة دوماً حتى قبل الحرب حيث يكون عدد المقبولين في الشتاء أكثر من الذين يقبلون في المصيف

ورغم أن عدد المقبولين في المجلة قد تضاعف عما كان عليه قبل الحرب فإنه قد زاد أيضاً في هذا العام . وقد كان عددهم فيما يخص المدارس العليا ٢٥٦٦ فارتفع ٤٢٦٠

أما تفصيل هذا الرقي الكبير في عدد الطلبة من سنة ١٩١٣ إلى سنة ١٩٢١ فقد وقع في كامل ألمانيا كما تراه مبيناً في هذا الجدول :

المقبولون للمسابقات		عدد الطلبة		الاشهر
نساء	رجالاً	نساء	رجالاً	
١٠٨٠	٦٥٦٨	٣٣٦٨	٥٦٦٩٣	صيف ١٩١٣
٩٥١٠	٧٨٤٨	٣٦٤٩	٥٥٦١٤	شتاء ١٩١٣ - ١٤
١٠١٠	٧٠٧٦	٤٠٥٧	٥٦٦٩١	صيف ١٩١٤
٠٨٧٦	٢٥٥٦	٣٩٠١	٤٨٥٧٢	شتاء ١٩١٤ - ١٥
٠٦٨٧	٢١٣٨	٤٥٦٨	٤٩٢٢١	صيف ١٩١٥
١٥٠٥	٢٩٨٠	٤٦٥٠	٤٩٨١٨	شتاء ١٩١٥ - ١٦
١١٤٥	٢٨٨٤	٥٤٣٥	٥١٨٠٨	صيف ١٩١٦
١٦٦٠	٣١٧٨	٥٧٠١	٥٥٢١٩	شتاء ١٩١٦ - ١٧
١٠٤٢	٢٧٤٩	٦٢٠٤	٥٨٧٧٤	صيف ١٩١٧
١٨١٢	٣٤٩٥	٦٥٦٣	٦٢٠٩٨	شتاء ١٩١٧ - ١٨
١٤٧٧	٣٨١٢	٧١٨٨	٦٤٣٩١	صيف ١٩١٨
١٩٧٧	٥٩٣٠	٧٣٣٩	٦٩٥١٠	شتاء ١٩١٨ - ١٩
٣٥٠١	٩٧٦٥	٨٢١٦	٨١١١٢	صيف ١٩١٩
٥٣٢٨	١٢٨٥٧	٨٢٤٤	٨١١٠٢	شتاء ١٩١٩ - ٢٠
٢٩٢٨	١١٤٥٧	٨١٨٦	٧٨٣٩٥	صيف ١٩٢٠
٥١١٩	١٦٢٩٠	٨١٧٣	٧٨١٩٤	شتاء ١٩٢٠ - ٢١
٢٩٢٩	١٣٩٣٣	٨٢٩٥	٧٩١٣٥	شتاء ١٩٢١

وهنا يجدر بنا ان نعرف بتدقيق ما هي العلوم التي يزاولها هذا الجمع
 العرمر من الطلبة وعدد التلاميذ والتلميذات التي تشتغل بدراسة كل فن منها .
 فهذان الجدولان البسيطان يكشفان لنا ذلك بصورة واضحة جليلة مع مقابلة عددهم
 اليوم بما كانوا عليه عام ١٩١٤

الجدول الاول - بيان تلاميذ الجامعات

العلوم	الطلبة	عام ١٩١٤	عام ١٩٢١
علوم الدين الانجيلية	رجالا	٤٢١٦	٣٢٨١
	نساء	١٨	٧٢
علوم الدين الكاثوليكية	رجالا	٢٠٥٥	٢١٤٩
	نساء	٠٠٠٠	٠٠٠٠
الحقوق	رجالا	٩٦١٧	١٩٣٩٨
	نساء	٥٧	٦١٨
الاقتصاد السياسي	رجالا	٢٣٦٠	٩٩٤٥
	نساء	١٢٨	٨٦٥
الطب	رجالا	١٥٤٦١	١٤٧١٢
	نساء	٩٧٩	٢٠٢٥
تشريع الانسان	رجالا	٩٣٢	٤٦٧٥
	نساء	٣٨	٣٠٤

العلوم	الطلبة	عام ١٩١٤	عام ١٩٢١
الاداب	رجالا	١٠٨٣٢	٩٥٥٠
	نساء	١٨٧٧	٢٧٢٥
الرياضيات والتاريخ الطبيعي	رجالا	٦١٤٨	٦٢٠٣
	نساء	٧٣٣	٩٣٢
الكيمياء	رجالا	٨٨٥	٢٨٥٢
	نساء	٢٩	١٩٥
الصيدلية	رجالا	١٠٧٦	٨٤٨
	نساء	١٠	١٤٥
العلوم الفلاحية	رجالا	١٣٥٣	٣١١٨
	نساء	٧	٤٩
علوم مختلفة	رجالا	١٠٦٦	٢٥٢٤
	نساء	٠١٨١	٣٦٥
الجملة	رجالا	٥٦٦٩١	٧٩٢٣٥
	نساء	٤٠٥٧	٢٩٥
	المجموع	٦٠٧٤٨	٨٧٥٣٠

فترى ان الزيادة التي حدثت في تلامذة الجامعات في ثمانية اعوام هي ٢٧٧٤٢
فلق الان نظرة اجمالية على تلامذة المدارس العليا الفنية حسبما هو مبين بهذا
الجدول الثاني لتتظر الرقي الذي حدث فيها :

الفنون	الطلبة	عام ١٦١٤	عام ١٩٢١
الهندسة	رجالا	٢١٨٢	١٨٤٨
	نساء	١٩	٤١
مصانع الآلات	رجالا	٢٧٦٥	٣١٤٧
	نساء	١	٢
علوم الميكانيك	رجالا	٣٥١١	٨٥٥٩
	نساء	٢	١٣
الكهربائية الفنية	رجالا	٨٧٤	٢٩٧٠
	نساء	١	٣
الكيمياء الصناعية	رجالا	١٨٦٠	٣٦١٩
	نساء	١١	١١٣
علوم مختلفة	رجالا	٧٩٧	١٤٥٤
	نساء	٧	٣٩
علوم فنية عامة	رجالا	٣٩١	٠٩٧٦
	نساء	٣٧	١٣٠
الجملة	رجالا	١٢٣٨٠	٢٢٨٧٣
	نساء	٠٧٨	٣٤١
	المجموع	١٢٤٥٨	٢٣٢١٤

فيتضح من هذا ان نمو عدد التلامذة في المدارس الفنية في بحر الاعوام
الثانية هو ١٠٧٥٦ اي ان العدد قد تضاعف تقريبا
والخلاصة ان جملة التلامذة نساء ورجالا في الجامعات الكبرى والمدارس
الفنية العالية كان عام ١٩١٤ يبلغ ٧٣٢٠٦ فصار عام ١٩٢١ يتجاوز ١١٠٧٥٤
اي بزيادة ٣٧٥٤٨ (وهذا فيما يخص اكبر الجامعات واشهر المدارس العليا فقط)
هكذا فلتكن الشعوب العالية . وهكذا فلتكن الامم الحية الراقية



مؤتمر جنوة

والقوى الجديدة السائدة في العالم

بقلم الفيلسوف الاكبر الدكتور غستاف لوبون
 اني ساخطر في هذا البحث المتعلق بفلسفة التاريخ الى التدرج مع مدارجهم
 حتى عهد الطوفان او ما قبله رغما على ما انا مز مع عليهم من الايجاز في هذا الفصل
 ان الطبيعة الاصلية للقوى الموجودة في العالم قد بقيت لحد اليوم في مجاهل
 الخفاء وما ذلك الا لان الاسباب الاولية لم تتكشف الى الآن غوامضها . واذا ما
 اضطررنا الى تعريفها قلنا انها « اسباب حركية » ليس الا
 وبما ان طبيعة المؤثرات المختلفة التي تحرك الناس بقيت مجهولة كلقوى
 الطبيعية نفسها . فانا سنقلد العلماء في احترازهم ونطلق اسم « القوى » على الاسباب
 المختلفة التي تكون حركاتها .
 وهذه القوى على قسمين فمنها داخلي نفسي كلقوى الحيوية والاحساسية .
 والتعبدية والفكرية

ومنها خارجي مستقل كالوسط والمؤثرات الاقتصادية

قد لعبت كل قوة من القوى الآتية الذكر دوراً طويلاً مختلفاً على مر
 القرون وتطورات العالم .

ففي العصور التي قبل التاريخ كانت القوى الحيوية كالجموع مثلاً هي السائدة
 في الوجود . فلم يكن للانسانية يومئذ لهم غاية الا التحصيل على القوت . وحفظ
 النوع بالتناسل

وبعد ان كرت السنين وتعاقبت القرون صارت الحياة سهلة وابتدات المدينة

تبرز للوجود . وعلى اطلال القبائل الرحالة اقيمت القرية فالمدينة فالامبراطورية الكبرى صاحبة الحول والطول .

واقدم حافظت القوى التي كانت تحرك الانسان الى ذلك الوقت على نفوذها وسلطانها وانما انضمت اليها بعد ذلك قوى اخرى اخضاها واحراها بالذكر القوى التبعية . فان المدينت القديمة وان كانت كل منها تسير على وجهة خاصة بها وتتبع غاية مخصوصة ايضا الا انها كلها تخضع في كل احوالها الى آلهة مختلفة . كانت في اوائل امرها محلية واستمرت على الانتشار الى ان صارت عامة . ولقد كانت هذه الآلهة التي كونت الخوف والرجاء هي الوحيدة التي تستطيع الاجابة على الاسئلة المتعددة التي كانت المخلوقات تفوه بها عند رؤية اشياء لم يستطيعوا سبر غورها او ادراك كنهها

ولن نجد في تصفح اسفار التاريخ قوما او جماعة قضوا حياتهم خارج هذه الدائرة التبعية . وما المدينت الكبرى التي شاهدها العالم كالمدينة البوذية والمسيحية اولا والاسلامية اخيرا ليست الا من آثار الديانات الالهية

ان ملوك السماء (الهة القدماء) قد تغيروا وتبدلوا على مر الايام . ولكن لاحتياج التبعية الانساني الذي كونهم لا يغالب ولا يقهر . فلما اضمحلت الالهة الشخصية المجسمة وقفت استعاضتها بآلهة غير شخصية ولا مجسمة اسندت اليها نفس السلط السحرية التي كانت لآلهة القدماء

واذا نظرنا الى الامور بعين الحقيقة نرى ان الروح الدينية هي موجودة اليوم كما كانت توجد في اقدم عصور التاريخ

فان الديانات الجديدة كالاشتراكية . واستحضار الارواح . والشيعوية تركز مسيكونا لوحيا على نفس الاسس التي ارتكزت عليها الديانات القديمة . ولها كما لتلك انصار ولها كما لتلك ضحايا

وبجانب القوى الحيوية المتعلقة بالحياة الجسدية . والقوى التعبدية المشاركة في تهذيب النفس تجسد قوة اخرى عاملة وهي القوة الاحساسية يعني قوة العواطف والاميال

وهذه القوة ايضا لم تتغير على مر القرون تغيراً محسوساً . من حيث جوهرها . الا ان العواطف والاميال قد احدثت في عصور الانسانية المختلفة اثاراً شديدة التباين واضحة الفرق



ولقد اضيف الى هذه القوات العظيمة التي سirt العالم قرونا عديدة وتصرفت في حظوظ البشر في القسم الاغلب من تاريخ البشرية قوة اخرى كبيرة هائلة الا وهي قوة التفكير . فلقد صار نفوذها عظيماً كما انها احدثت انقلاباً مدهشاً وغيّرت نظام الوجود الانساني . فبصرت الانسان ملكاً مستبداً على الطبيعة بعد ما مضت القرون العديدة وهي مالكة اياه مستبدة عليه

غير ان هذه القوة وان لجحت في قلب حياة العالم المادية لم تتمكن من قهر القوى الاخرى اي الحيوية والاحساسية والتعبدية التي ملكت عنان العالم وسيرته كما تشا . فعوض ان تغلب هذه القوة الفكرية على البغضاء والعداوة السائدة بين امر العالم او طبقات الامم الواحدة . صارت خادمة لتلك البغضاء مسائرة لهاتيك العداوة فازداد بذلك هول المعارك والمعامع التي فرقت البشر منذ اقدم العصور



اذا اتحدت هذه القوى التي عددنا اسماءها ولكن بصورة غير متناسبة امكنها احداث مؤثرات مختلفة شديدة التباين

فاذا كان الرجحان للقوى الحيوية والاحساسية فانك ترى نتيجة ذلك ظهور مدينيات عسكرية كالمدينية الرومانية والاسوية واذا تغلبت القوى الفكرية مدينية فنية كمدنية اثينة بمدحشات فنونها وآيات افكرها وفلسفتها

اما اذا كانت الغلبة للقوى التعبدية . فهناك تشاهد القرون الوسطى بكنائسها العظيمة وحياتها الدينية البحتة

اما اليوم وقد سقط نفوذ الهياكل واضمحلت عبادة الالهية المختلفة فان الناس اصبحوا يعتقدون ان العالم صار ملكهم . واضحوا مقتنعين اكثر من فلاسفة الجرمانين بان القوة المادية هي وحدها مكونة الحقوق .

قالت احدى صحف انكلترا ابان اعتصاب عملة المناجم الذي كاد ان يذهب بحياة المملكة البريطانية ما مؤداة : ان الانفاقات التي انبرمت بين ارباب المناجم والعملة لم تطل مدة العمل بها وما ذلك الا بان العملة ينتهكونها كلما رأوا من مصلحتهم ذلك . جريا على القاعدة الاساسية وهي ان قوة كل جماعة تكون لهم حقوقهم

بكل هذه القوات المختلفة التي عددناها آنفا ميزة واحدة وهي انها توجد في نفوسنا ملتصقة بها وتختلف مقدرة عزيمتنا على محاولتها تغييرها ولكن هذه الايام قد اوجدت لنا قوات اخرى خارجية عنا متحكمتة فينا تنام التحكم جماعة عزيمتنا راضخة لها . الا وهي القوات الاقتصادية ان هذه القوات كانت موجودة طبعاً في كل زمان ولكنها لم تحصل ابداً على التفوق الكلي الذي احرزت عليه من يوم صارت العلائق بين الشعوب جماعة كل شعب في افتقار وتبعية الى الشعوب الاخرى

وان هذا الافتقار وتلك التبعية انما هما من نتائج رقي العالم الحديث . فبالامس كانت الشعوب التي يفصل بينها مساحات شاسعة ومفاوز وقفاز يستحيل اجتيازها . تعيش على حدة كل مقتصر على نتائج ارضه . ولكن الامور صارت اليوم تجري بعكس هذا . فان نمو عدد السكان بكثرة عظيمة ونمو الحاجيات على قدر ذلك الازدياد صير عدد الشعوب التي تقدر ان تعيش بها تنتجها ارضها فقط قليلا

جدا . بفضل خطوط المواصلات الجديدة الجديدة صار من الممكن لشعب ان يقتني حاجياته من شعب آخر مقابل ما يحتاجه الآخر من نتائج هذا . وقد صار هذا الارتباط شديد الالتحام شديد التأثير لدرجة ان اقل اكتشاف يقع في اقصى نقطة من الارض يمكن ان يقضي على صناعة امة اخرى شديدة البعد عنه . وخذ لك مثلا اختراع الازارين (مادة ملونة) فانه قد قضى على صناعة الصباغة الوطنية بفرنسا . وان اردت مثلا آخر فانظر الى مصير مدينة ميرو التي كاد يقضي اهلها بؤسا لان رجالا من الصفر يقطنون وراءهم في الكرة الارضية زاحوم في صناعتهم واعظم خراب من هذا القبيل واكبر اهمية هو خراب اربو بالمالي نتيجة الانكسار الالماني . فان انكسرت التي شاهدت نقص ٥٠ في المائة من صادراتها منذ حرمت الحريقة الالمانية صارت تتساءل بكدر وهف ورعب شديد كيف يمكنها الخروج من هذا المازق الحرج الذي يجلب البؤس لابنائها ويكثر عدد الذين لا شغل لهم من عملتها

لقد اظهرت الحرب للعالم و اظهر السلم اكثر منها ان شعوب الارض مفتقرة بعضها الى البعض وان مصالحها في التعاضد والتعاون اكبر من مصالحها في القتال والتشاحن . ولو ان هذه الفكرة كانت قد اختمرت منذ مدة لما كانت المانيا تهاجم فرنسا في اول هذه الحرب

اذا تشعبت على رجال السياسة الذين يديرون دفة الشعوب مسالمة وعسر عليهم حلها عدلوا عن محاولة ذلك بانفسهم وطلبوه من جماعة . ناسين او متناسين ما اثبتته العالم الحديث وايدته التجارب من ان الروح الفردية ارقى بكثير من روح الجماعة . غير ان لمقررات الجماعة مزية كبرى الا وهي انعدام المسؤولية الفردية بواسطتها . وهذا هو الذي جعل الوزير الاول الانكليزي يقرر عقد مؤتمر بجنوة ليحاول حل المشا كل الاقتصادية التي يشهدها العالم اليوم في فيا فيها .

لا يسعنا الا ان تمنى نتيجة مهمة من خلال ما سيعان في هذا المؤتمر من الخطب وما كان اجتماعه بالعبث اذا هو تمكن من بيان و توضيح حاجتنا كل شعب الى آخر واقترار كل امة الى اختها . الامر الذي لم يفهمه لحد اليوم كثير من رجال الدول . وبين الهلا اهمية القوى الاقتصادية العظيمة الموجودة بالعالم حينئذ تكون المدينة قد تحررت من الخيالات التي كانت تحكمها منذ اقدم العصور - الخيالات الدينية في قديم العصور . والخيالات السياسية والاجتماعية اليوم ووصلت الى درجة يمكن فيها للقوى الاقتصادية ان تلعب دورها المهم . امام خيالنا العاجزة . لقد كانت الحاجيات الاقتصادية قليلة التأثير على المدينت التي سبقنا وكانت ابسط من مدينتنا . اما اليوم فقد صارت تلك الحاجيات قوة قاهرة لا تغلب لانها لا تخضع ولا تستسلم ابدا . فعلينا اليوم ان نسير معها وتبعها ونقلع عن اعتقادنا من اننا نقدر على تسييرها معنا وجعلها تابعة لنا . فان اعظم امم العالم القادمة انما هي تلك التي تمكنت اكثر من غيرها من استخدام القوات الاقتصادية . لا تلك التي تملك اكثر من غيرها المدافع ومعدات التدمير .

* * *

لكن الحقيقة ان الامم المعاصرة تسائر القوى الجديدة المسيرة لرقى الاشياء مسيرة بطيئة جدا . حيث انها في مسائل السياسة والاجتماع تتبع خيالاتها التي ولدت من القوات التعبدية والاحساسية الموروثة من القرون الحوالي . وتكل اليها امر التسيير . وان ما نشاهده اليوم من التاريخ المعاصر يبين لنا باي صعوبة تمكن التجربة من التغلب على الخيال فرغما على سقوط روسيا في القوضى والوحشية لاغفالها بعض قواعد اقتصادية اساسية . فان الآلاف من ناشري الدعوة يجوبون اطراف المعمور لنشر الفكرة والتعاليم التي سببت خراب تلك الدولة العظيمة الهائلة على ان الجهل بقوة القوانين الاقتصادية هو عام في هذه الايام . فانه يوجد الآن وانا اكتب هذه الاسطر بعض من رجال الدولة يتخيّلون انهم يستطيعون بواسطة

التسعير مقاومة القوانين الاقتصادية التي تعين دون سواها ثمن الاشياء . لذلك فقبل
المقاومة في تجديد اوروبا اقتصادا يجب تبديد سحب سوء التفاهم التي تسود افق العالم
معرب عن مجلة لينال



مستقبل الصين

الف الباحث الانكليزي الكبير م. ادوارد روس كتابا جليلا عن الصين وعوائدها واخلاقها وماضيها وحاضرها ومستقبلها. نقتطف منه الفصل الآتي :

من الخطأ ان نعتبر البساطة التي نلاحظها في ابناء السماء اثناء معاملتهم مع الغرب من ضعف النوع. فان الاخلاق الصينية تجتاز اليوم مضيقا عسرا وبواسطة ذلك ستحرر الشخصيات العظيمة من رتبة ذلك الخيال السحري الماضي وتنمو بذلك ايضا نتائج الشخصيات.

ونحن نرى ذلك راي العين في دول جنوب آسيا حيث جزائر الملايو فان الصينيين الذين اموها وتخلصوا من الوسط المخلق الذي كانوا عائشين فيه متبعين لنظاماته الاجتماعية. تجد عندهم من الافكاو الراجحة والنظريات المصيبة ما جعل البيض يعتقدون ان هذا النوع من البشر هو استاذنا في الفكریات.

ولقد سالت زيادة في البحث والتنقيب ثلاثة واربعين شخصا من العلماء والمرسلين الدينيين ورجال السفارات الكبرى من الذين فحصوا بدقة الروح الصينية وسبروا غور هذه الامة العظمى وكان سؤالي اليهم ما يلي : « هل تعتقدون ان المقدرة الفكرية عند النوع الاصفر تساوي مقدرة النوع الابيض ؟ »

ولقد كان جوابهم جميعا ما عدى خمسة منهم بنعم ومما يجب ملاحظته من المدهشات هو ان البيض الذين يعاشرون امة سلطنة الوسط يتخلقون تماما بالاخلاق الصينية من جهة الفكر

ولقد رأيت عدة سفراء قضوا شطرا كبيرا من حياتهم السياسية في القطر الصيني وقد اشربوا حب الافكار الصينية وصاروا يؤيدون نظرياتها ويرجعونها على نظريات الغربيين . قائلين انهم اكتشفوا عند الصينيين انظارا ابعد من انظارهم وتسامحا دينيا وتصبرا فلسفيا يجعلنا نضحك من الغرب ومن تسرعاته وحدته

والخلاصة انه من يوم اكتشاف اميركا هاجم البيض الاروبيون سلطنة الهند واميركا بقسميها واستراليا وافريقيا وجزائر آسيا وجنوبها بينما كان اخوانهم بيض الشرق الاروبي قد هاجموا سيبيريا اي شمال آسيا وشرقها الشمالي . وقد شهدوا اثناء هذا التهجم الاستعماري لشعوب لم يكونوا قد عرفوها من قبل

وبعد مضي ثلاثة قرون من هذا الاكتساح اعتبر الغربيون انفسهم فيها انهم ملوك مطلقون لا يعارضون فيما يريدون ولا يقف امام مطامعهم وغايتهم احد تراهم اليوم يقفون امام سكان شرقي آسيا اولئك الذين يعدون انفسهم اكثر منهم كفاءة واشد منهم مهارة وذكاء ، فصار اليوم من المؤكد ان انصار المدينة بالقدلسيو ابناء العنصر الابيض فقط بل وابناء العنصر الاصفر ايضا ،

غير ان الماضي لا يزال واضعا اثقاله على كاهل المملكة الصينية المعاصرة ولن تبرز للعالم مقدرة الصيني وتجلى بوضوح تام الا بعد قيام النشء الجديد المتعلم تعليما عصريا والخاضع لنظمات ارقى وافكارا اسمى ولا ننتظر مزاحمة الصينيين اقتصاديا مزاحمة تقلب الحركة بالكرة الارضية الا في النصف الثاني من هذا القرن . حيث انه لا يمكن للصين

ان تكون عظيمة وراقية ما دامت المرأة فيها جاهلة بعيدة عن الحركات
وتعد ابتداء الصين تفقه دور الام في تكوين الابناء حيث انه يلزم لنهضة
الصين رجال عاملون امناء ولا يمكن ايجاد هؤلاء الرجال من ابناء قضا
اعوامهم الاولى بحجرة ام جاهلة قد امتلا فكرها بالخرافات والاهام .
فهما بذل اليوم من المجهودات الاقتصادية . ونهما كانت المهمة كبرى
لاستثمار المناجم ومد طرق الحديد فاذلك بالشيء الكافي لنهضة الصين
وسعادتها ورفاهيتها . اذ ما نهضتها وسعادتها ورفاهيتها الا تحرير المرأة
من قيود الجهل والاستعباد .

على ان الامر ليس بالطويل . فان هذا القرن سيشاهد تطور الصين
وبروزها الى عالم العمل الاكبر حيث يدخل الميدان ربع الهيئة
الاجتماعية الذي كان مخفيا . فلنترب هذا الامر فانه قريب



تركيا في مذكرات هندنبورغ

لا حاجة بنا الى التنويه بذكر هذا البطل الاكبر والقائد الالماني الشهير الذي خلد التاريخ اسمه بين اسماء اعظم الابطال الذين دون وقائعهم .

ولقد كتب مذكرات شديدة الاهمية بعد الهدنة اودعها تاريخ حياته وخصوصا تاريخ الاعمال الحربية التي اجراها . فرأيت ان اقتطف منها كل ما يتعلق بتركيا . وهو وحده يمكن ان يسمى تاريخ تركيا في الحرب وها انا اقدمها بكل سرور الى قراء الفجر ،

قال المرشال :

ان ثقتي بتركيا لم تكن اقل قدرا من ثقتي باية دولة اخرى . فان السلطنة العثمانية تقدمت الى الكفاح بدون اقل مطمع في توسيع دائرة نفوذها السياسي فالرؤوس التي تديرها وفي طليعتها انور باشا اعلنوا جهره ان حميدة تركيا ليست من المسائل التي ينظر فيها في الحرب التي اشتعلت نيرانها عام ١٩١٤ فلم يكن من المعقول ان روسيا والدول الغربية ستظل محافظة ابد الدهر على الوسائل الدقيقة المرتبطة باستعمال البوغازين (الدردنيل والبسفور) . فدخل الحرب بالنسبة لتركيا كانت مسألة حياة او موت . وهي تكاد تكون اوضح لها مما هي لنا . وقد ادى لنا خصوصنا خدمة بتصريحهم بالحقيقة علنا وبصوت عال في مبدا الحرب . لقد اظهرت تركيا في هذا الصراع قوة ادهشت العالم اجمع فالاقدام الذي ادارت به القيادة الاعمال الحربية اذهل الاصدقاء كما اذهل الاعداء . اذعطت في

سائر الساحات الآسيوية قوى عظيمة من الأعداء وكثيرا ما أخذ
المعسكر العام الأكبر في ألمانيا على تخطيطه في وسائله الخصوصية لتقوية
القوة المحاربة في تركيا. ولكن أولئك الذين يذهبون إلى هذا الرأي
نسوا أن تعضيد تركيا مكنها من إبعاد عدة مئات الألوف من خيرة مقاتلة
خصوصا عن ميادين الأعمال الحربية في أوروبا الوسطى

كان نظام الجيش التركي مخالفا للجيشين السابقين. فلم تسكد بعثتها
الحربية تقوم بمهمتها في الجيش العثماني قبل الحرب وتحدث تغييرا نهائيا
في نظامه المضطرب. ومع ذلك فقد افلحت تركيا في تجهيز عدد عظيم
من وحداتها، إلا أن جيشها أصيب بأضرار فادحة في الدردانيل وفي هجومها
الابتدائي في أرمينية. وعلى كل حال فهي لا تزال قادرة على القيام بمهامها
الأولى التي اختصتها بها إدارة الحرب العليا وهي الدفاع عن البقاع التركية.
بل استطعنا أيضا استخدام أجزاء عظيمة من الجيش العثماني بالتدريج
في ساحات المعارك الأوروبية. وكل ما ساعدنا به تركيا محصور في تزويدها
بالمهمات الحربية وإرسال عدة من الضباط إليها. وقد نقلت التشكيلات
الألمانية التي انتزعت من مضامير القتال الآسيوية على التتابع إلى أوروبا ابتداء
من خريف ١٩١٦ برضاء المعسكر العام الأكبر التركي على أثر استعداد
الجيش التركي لاستخدام أسلحة ومهمات هذه التشكيلات. ولقد قدمنا
الأدوات الحربية حتى إلى السنوسيين في شمال أفريقيا. واعتمدنا في هذه
المهمة على غواصتنا التي كانت تنقل لهم على الأخص البنادق والذخائر.
وإذا كانت هذه الرسائل قليلة الأهمية فقد كان لها تأثير عظيم في نفوس
القبائل المحمدية الحربية. وإلى الآن لم يمكن معرفة حقيقة النتائج العملية

التي عادت علينا من مصادمة هذه القبائل ، اذ ربما كانت اعظم مما كنا
توهمه حينئذ ، وحاولنا ان نعصد رفاقنا في السلاح حتى فيما يلي شواطئ
افريقية الشمالية فقبلنا ما عرض به علينا انور باشا في ١٩١٧ من امداد قبائل
اليمن الموالية لسلطان الاستانة بالاموال . وبالنظر لاعتراض القبائل الرحالة
الناثرة في صحراء العرب لم تتمكن من بلوغ تلك الناحية بطريق البر
وغواصتنا لم يكن لها سبيل الى ادراك سواحل البحر الاحمر فلم يبق لنا
سوى الجو ومع الاسف العظيم لم يكن لدينا حينئذ منطاد مسير يخترق
افق الصحراء الكبيرة حتى يصل الى اليمن . فكان هذا سببا لعدم تنفيذ
مشروعنا . واذكر بهذا المناسبة انني اهتممت في سنة ١٩١٧ بما حاولنا
من تموين جنودنا المقاتلين في افريقية الشرقية بالاسلحة والمواد الطبية
من الجو . فكما هو معلوم اضطر منطادنا زبلين ان يطوف حول نصف
السودان لان جنودنا كانت قد ترامت الى الجنوب ونقلت اعمالها الحربية
الى شرق افريقية البرتغالي ولا حاجة لي الى ذكر شعور الاقتضار الذي
كنت اتبع به الجولات التي تكاد تفوق مقدرة البشر التي قام بها جنودنا
المدهشين هنالك اثناء الحرب . فقد اقاموا على الارض الافريقية اثرا خالدا
من مجد البطولة الالمانية .

وكذا تعرفت في بليس اثناء فصلي الخريف والشتاء بالرؤساء العسكريين
في تركيا وبلغاريا .

وقد اظهر لي انور باشا سعة عقل وحرية في الآراء قلما يعمدان في
صدد مجرى الحرب الحاضرة والطرق الواجب تنفيذها . ولقد كان اخلاص
هذا التركي لمسالتنا المشتركة ذات الجسامة العظمى والخطارة الكبرى

لاحد له ، ولا انسى ابد الدهر ما احده من التأثير في وكيل القائد العام
العثماني في اول حديث دار بيننا في مستهل سبتمبر ١٩١٦ وبناء على طلبي
بسط الحالة العسكرية في تركيا . فرسم لوحة مفصلة ذات وضوح واحكام
وصراحة في منتهى البراعة تشمل كافة المواقف ثم التفت الي وختم بيانه
المسهب بقوله : « ان موقف تركيا في آسيا صعب في بعض النقط . اذ
ينبغي لنا ان نخشى من تراجع آخر في ارمينية . وقد تتجدد الوقائع قريبا
في العراق ، واطن ايضا ان الانجليز سيتمكنون من مهاجمتنا في سوريا
بعد مدة وجيزة بقوات متفوقة علينا ولكن كيفما كانت الحالة في آسيا
فان الفصل في الحرب انما يكون في اوروبا ولهذا فانا اضع تحت تصرفك
كل الفرق التي استطيع الاستغناء عنها . »

وما عهد حليف يتكلم قط بمثل هذا الاخلاص ولا بمثل هذا التواضع
مع حليفه . ولم يقتصر انور باشا على القول . ومع حصول انور باشا على
المدرسة التي تؤهله لان يكون قائدا ، فقد كانت تنقصه المعلومات العسكرية
وأريد معلومات ادارة اركان الحرب ، وهو عيب موجود لدى سائر الرؤساء
واركان الحرب الا تراك ، واعتمادنا هو ان هذا العيب طبيعي لدى الشرقيين
ويظهر انه لا يوجد الاضباط قليلون في الجيش العثماني مليون بالوسائل
الفنية التي تريد القيادة ان تنفذ بها الاعمال الحربية المرجوة . ولا توجد
في هذا الجيش خصيصا اهتمام اركان الحرب بالامور التفصيلية اهتمامهم
بالمسائل الفنية الحربية الكبيرة . فنجم عن ذلك ان الافكار الجميلة التي
تترأى لحلفائنا الشرقيين تظل غالبا غير مثمرة لانها لا تتحقق من الوجهة
العسكرية ،

ولم اقتصر على التعرف في بليس بالرؤساء العسكريين بل تعرفت كذلك بالزعماء السياسيين لحلفائنا واقتصر الآن على التكلم عن المصدر الاعظم طلعت باشا ورئيس وزراء بلغاريا رادوسلافوف .

فاما طلعت باشا فكان وزيرا عبقريا خيرا بخطارة المهمة المسندة الى الامبراطورية العثمانية ونقط الضعف في هذه السلطنة . واذا لم يتوفق الى اقصاء الحمول الوطنى والكبرياء الضاغطين على وطنه فما ذلك الا لفداحة المشا كل التي يناهضها ، ومن العسير ان يذل في اشهر ما بقي مهملات عدة قرون . وما حول تذليله قبل الحرب فاعترضه تعدد العناصر ونضوب الروح الادبي من مجموع الامة . واما من جهة طلعت نفسه فقد كان بقي الكف عند ما ترأس الحكومة وبقي نقيها اثناء توليه منصبه . وهو خير ممثل للبطولة التركية القديمة ، وكان مستقلا في سياسته عند ما لقيني لأول مرة عام ١٩١٦ وظل كذلك عند ما فارقنا في خريف ١٩١٨ والسبب الاهم لضعف الحكومة والقيادة التركيتين انصياعهما لحالة البلاد الداخلية . فبعض الرؤوس السياسية الحريصة على مصالحها المادية الشخصية المتصلة بالجمعيات كانت تتدخل في الاعمال الحربية وتكف غالبا ايدي القيادة حتى لمعجز عن تلافي الاغلاط التي تتحقق منها مع القدرة على تلافيها . حقيقة ان بعض عظماء الرجال قاموا بكل ما تستطيعه مجهوداتهم ولكن سلطة الحكومة لم تكن نافذة في سائر انحاء السلطنة ، فقلب المملكة وهو الاستانة كان ضعيف الحفان فلا يقوى على ارسال الدماء النقية الى الولايات المتناحية لتنعشها وتفيدها . ومع ذلك فقد تولدت افكار حديثة اثناء الحرب فاتتصارات الدردانيل والدجلة

اكتسبت الامة روح العظمة الشرقية . فبدات الافكار تحوم حول اتحاد سائر الشعوب الاسلامية دينيا وسياسيا . وعلى الرغم من اخفاق الدعوة الى الحرب الدينية فقد وضعت مشروعات تتضمن الحاق مسلمي شمال افريقيه بهذه السلطنة . غير ان الحوادث اظهرت ان هذه المظاهر الدالة على التعصب الديني لم تكن سوى حالات متفرقة وان الامل في تحقيقها في بقاع آسيا المترامية الاطراف لم يكن فقط حلما كاذبا بلى كان ايضا خطرا عسكريا جسيما ،

واما البلغاري رادو سلافوف فقد كان احط من الارض في افكاره السياسية بجانب الوزير العبقري طلعت باشا ، واني اشك في ان رادو سلافوف كان يدرك عظمة فكر ملكه في ضم بلغاريا اليها في عام ١٩١٥ على انه كان حسن النية اذانا في سياسته الخارجية ،

ان المهمة الموكولة الى رئاسة اركان الحرب الاكبر للجيش الالماني حديثا باسم ادارة الحرب العليا شغلتنا ايضا بمسائل الحرب الاسيوية . ففي اوائل سبتمبر ١٩١٦ حينما كان انور باشا موجودا في معسكرنا الاكبر ادر كنا ان الحالة في آسيا كالاتي : وقفت روسيا هجومها في ارمينية على اثر وصولها الى خط طرابزون ازربيجان . والهجوم التركي الذي حدث في الصيف التالي في انحاء الشمال صادرا من ديار بكر ضد الجناح اليسر للهجوم الروسي لم يتقدم بالنظر لحزونة الارض ولصعوبة التموين ولتبكير الشتاء في هذا العام ينتظر كيف الروس حركاتهم في سهل ارمينية الجبلي والاخلاد الى السكون التام .

لقد اصبحت القوى التركية في القوقاز بخسائر فادحة جعلت بعض الفرق ليس لها سوى الاسم بسبب قلّة المئونة والملبس والخسائر الدموية والفرار من الجيش . ونظر انور باشا بانزاج الى اقبال الشتاء لعدم وجود الملابس اللازمة لجيشه ولصعوبة التموين الفائقة كل حد في هذا البقاع القاحلة الحالي اغلبها من السكان . بالنظر لخلو هذه البلاد الجبلية المقفرة المحرومة من الطرق من حيوانات النقل والذبائح كان لابد من نقل ادوات الحرب ومواد الغذاء والذخائر بواسطة جنود نقل خصوصيين يستمرون على السير مسافات طويلة على مراحل عديدة . وكانت كذلك بعض النساء والاولاد يقمن بهذا العمل تلقاء اجر تافه ولكنهن لا يلبثن ان يقضين نحبهن من شدة التعب .

وكانت الحالة احسن في العراق حينئذ . ولم يكن الانجليز قد اتموا تهديد الطرق التي تمكنهم من الهجوم للثائر من هزيمتهم في كوت العمارة ، ومع ذلك لم تكن نشك في حدوث هذا الهجوم بعد حين ، غير اننا لم نكن عالمين بمقدرة الاتراك على صد هذا الهجوم المنتظر واحراز الظفر وعلى الرغم من تفاؤل المعسكر الا كبر التركي فقد شددنا في مطالباتنا بتقوية جبهتنا في تلك الجهة ، ومن سوء الحظ ان تركيا ارسلت فيلقا برمتها الى فارس لاسباب سياسية وبواغت اقتضتها حركة الجامعة الاسلامية فانتهجت سيلا سيلا .

وال ميدان الاسيوي الثالث في جنوب فلسطين كان يحدث لنا مشاغل خالية لان الحملة الثانية التركية على قناة السويس اخفقت في اوائل اغسطس ١٩١٦ في وسط شبه جزيرة سيناء اذ طردت القوات التركية

بالتدريج من هذه الناحية حتى وصلت الى جنوب فلسطين في ضواحي غزة . ولا يمكن معرفة الزمان والمكان اللذين سيصير الهجوم فيهما الا متى اتم الانجليز الخط الحديدي الذي يصل قواتهم الزاحقة على فلسطين بمصر . وكان هذا الهجوم ادعى الى تخوف تركيا من الوجهتين السياسية والعسكرية من ذلك الهجوم البعيد في العراق ويمكن الاعتقاد بان فقد اورشليم - حتى بدون التفات الى ما يحدث في سائر القسم الجنوبي من البلاد العربية - يجعل السياسة التركية امام محنة لا يمكنها ان تتحملها ومن الاسباب ان موقف القتال في سوريا لم يكن لتركيا احسن من مواقفها في العراق فان نقص وسائل النقل في الجهتين على حد سواء - وهو نقص على تقيض الحالة لدى خصيمتها - ولو لم تصب به لانعشت جنودها بمواد الغذاء ومياه الشرب . ولقد كانت حالة التموين سيئة وقتيا في سوريا فضلا عن سوء المحصول وقلة الحساب في التقدير كان السكان العرب معادون للحكومة ، ولقد حاولوا اقناعي اثناء الحرب بضرورة الدفاع عن سوريا والعراق بقوى عظيمة بل واتخاذ خطة الهجوم فيهما ، ان الشعب الالمانى كان شديد الاهتمام بهذين الميدانين . فكانت افكاره تلحق في جو الاوهام مندفعة من العراق الى فارس ومن افغان الى الهند ومن سورية الى مصر .

وكانوا يتناولون الخريطة ويتوهمون المقدرة بالتمكن من هذه السبل على تناول الاعصاب الحيوية للمركز الذي تشغله انجلترا في العالم وهو المركز الذي يجرنا . وربما كانت هذه الافكار هي خطط نابليون القديمة ، ولتحقيق هذه الخطط لابد من خطوط تموين كافية .

الحقيقة الجارحة

او
حب الجمال

اراك اليوم في خلق جديد وقلبك قد من زبر الحديد
 وخت امانة وتقضت عهدا وقابلت المبصرة بالبحرود
 فلا وعدي ارى ادناك مفي ولا اقصاك عن هجري وعيدي
 قريب انت لانا ولكن قريب بات في حكم البعيد
 فبعدي كان احسن منه قربي ووولي اليوم اسوأ من صدود
 وقلبي منك في نصب كفعل بلي بالنصب من لام الجحود
 فناقمة صالح انا لا سوايا وانت (قدار) من ابنا نمود
 اهذا قلبك الخفاق اضحى بعيد الوصل ميتا في جمود
 اهذه نار شوقك قد طفاها حياطري فباتت في خمود
 الست بندي الرسائل كل آن الست مجد عمال البريد
 الست مدير كاس الحب يوما بكاس لم تعكس بالصدود
 فما لك لا تدبر اليوم إلا كؤوسا من صدود بل صديد
 المر يك دمعتك الدفاق ابقى اخاديدا على صحن الخدود
 ويوم مددت من لخطي شراكا فؤادك كان فاتحة المصيد
 وانت اليوم ان ابدت عطفها فانها محض اكرام وجود
 المر تكن الغيور علي حق على جيدي تغار من العقود
 تغار علي من شعري وكفي اذا لمسا بلا قصد خدودي
 بغار علي من ثوبي ومني ومنك ومن تحرك في الوجود
 وكنت تقول لحظ الظبي لحظي اذا يرنو وان الحيد جيدي

لاجلي كنت تقديم بمال
 تفك اساره وعليه تعنو
 وكنت تلوم من اخلاف وعدي
 وكنت جميل بشتة في هواه
 قم لك من محادثتي سؤوما
 وكنت اذا اقول ولو حديثا
 لقد كنا اسارى الحب لكن
 مررت على النعيم مرور طيف
 قد ابيضت ذوائب لي ولم اب
 اهذا انت من قضيت ليلا
 وبت تسامر الجوزاء والقدر
 انام وانت تعبد حسن وجهي
 وكان البدر مطلقا علينا
 فالي اليوم لا القاك الا
 ففقي بالله يا نومنان حتى
 وتبقى صورتي خلفا فاني
 رايتك لا تزال بها شغوفنا
 ولكن لا اراك كقيس ليلى
 فيوم اتته قال اليك عني
 ولما قال هاتفه بليل
 (كلانا مغموم في حب ليلى)
 وهذه آخر الاقوال مني
 اذا ما حل في شرك الصيود
 حنو المرضعات على الوليد
 فصرت تمل من صدق الوعود
 وكنت (حباية) (١) الملك اليزيد
 وان اروي لكعب او ليد
 معادا قلت ملتسما اعيني
 ابق وبت ارسف في قيودي
 واني في الحجير لفي خلود
 بلغ العشرين واسودت جدودي (٢)
 كئيبا لم تذق طعم الهجود
 سب فيه قد ذكت ذات الوفود
 كافي بعض آلهة الهندود
 يلاحظني ملاحظة الحسود
 تؤوما في اضطجاع او قعود
 ترى روح الحبيب في صعود
 اراها اليوم اجدر بالوجود
 وكنت لها وفيا بالعهود
 اضاع العقل من وله شديد
 فعنك هواك الهانسي فعودي
 ووحشان البرية في رقود
 قضى طوبى لعذري شهيد
 واني منك ناظرة الردود

(١) جارية يزيد ابن معاوية وله معها حديث في الغرام مشهور (٢) الحفظ

واقسم لا اعود لمثل هذا وقد انذرت صوما للمعيد
 بهذا النذر قد ختمت سليمي حديث مصابها المشجبي المريد
 وقد شمل السكون البيت لولا زفير من صدور في صعود
 فقال عشيقها من بعد صمت طويل وهوذ وعقل شرود
 نعم قد كنت ولها ناسلمي ولم يك ذاك من امر بعيد
 فيا سلمي بربك اين سلمي فلست لها سوى صب عميد
 الى المرأة فالمرأة ادلى مجتهدا من الحصر الاسود
 فلن تجدي بها وجهها لسلمي ولو حدثت بالبصر الحديد
 كلانا فاقد سلمي تعالى نرق دمعاً على حب قعيد
 لقد واد الزمان اليوم سلمي لحاله الله من قاس عنيد
 فكلم مؤودة له من حسان سلبن الالب تبا للثود
 وهك حقيقة مني وان قد غدت باشعة الامل الوطيد
 هبي موهبت او جملت قولا فهل تخفى الحائق في الوجود
 هبي اني زعمت القرب تبرا فهل يخفى سنا الذهب الجسود
 لعمرك لست في خلق جديد ولكن انت في خلق جديد

١ العميد العاشق الولهان

مصطفى واعنه



سيرة ارلاندا على لويد جورج

ان كان ميسو لويد جورج اليوم في قيد الحياة فالفضل في ذلك راجع الى ارلاندا وارلاندين

فقد كان تقرر سفر لويد جورج مع اللورد كشنير الى روسيا عام ١٩١٦ . ولما ازف اوان الرحيل اشتعلت في ارلاندا قلاقل هائلة اضطرت لويد جورج ان يملكث في لندن . فسافر كشنير وحده ولما ركب البحر كان الالمانيون قد علموا به فاغرقوا باخرته ومات كشنير وكل من معه

فلولا فضل حوادث ١٩١٦ بارلاندا على لويد جورج لكان هذا اليوم في بطون الحيتان

الوصايا العشر لتلامذة الياپان

اخلاق الامة ورقبها ونهضتها متوقفة على تعليم الصبيان فاذا تلقى هؤلاء تعليمها صحيحاً واخلاقاً عالية ومبادئ وطنية صحيحة شبوا ذوي اخلاق عالية ونهضوا بامتهم والعكس بالعكس

وقد ادرك الياپانيون هذه القواعد فجروا عليها وبنوا نهضتهم على اساسها . وقد وضعوا هذه الوصايا العشر وهي اول المحفوظات التي يجب على كل تلميذ استظهارها تماماً حتى تكون دائماً منتقشة على صفحات قلبه فيعمل بها كامل حياته . وهي :

١ - كن مخلصاً ومحترماً لامبراطور

٢ - تذكر دائماً حب والديك لك وحنوهما عليك فاخدمهما بمثل ذلك

الحب والحنو

٣ - احب اخوانك واخوانك وعش معهم دائماً على صفاء ووثام

٤ - كن في اعانة قريبك او صديقك او الغريب عنك في كل سيرة

٥ - راس الحكمة مجانبية الكذب

٦ - انك بقراءتك تاريخ الماضي تقدر على الاستفادة في الحاضر وانما عليك

العمل والسعي لاجل المستقبل

٧ - كن رؤوفا بالثوساء مواسيا ونصيرا للمظلومين وابذل كل مجهوداتك

لنجدتهم واعانتهم

٨ - ان كل الخبائث تدخل من الفم فكن على حذر مما تاكله وتشربه

٩ - في اي مرتبة اجتماعية كنت عليك ان تحافظ دوما واستمرارا على هممة

عالية وعاطفة شريفة

١٠ - اتبع دوما نصائح ابويك تجلب الفخر والشرف لعائلتك



العالم الاسلامي



الاستقلال المصري

ورقيات التهاني التونسية

بيد حر كها السرور وقلم اجراء الابتهاج تقدم اليوم الى العالم الاسلامي
اجمع تهانينا الخالصة باستقلال مصر العزيزة
فقد تم هذا الحادث الكبير يوم ١٦ مارس و ١٧ رجب وذلك بموافقة
مجلس الامة الانكليزي باصوات ٢٠٢ ضد ٧٠ صوتا بالموافقة على الاعتراف
باستقلال مصر ورفع الحماية الجائرة التي نصبت عليها عام ١٩١٤ وبعد
هذا الاستقلال ستقع المفاهمة بين مصر وانقلترا المستقلتين المتساويتين
في شان النظام المصري القادم.

وقد كان سرور الشعب التونسي لا يوصف وتأثرها بالغ حدا.
وقد رأى الحزب الحر الدستوري التونسي من واجبه الاسراع بتقديم
تهاني الشعب الى الامة المصرية فبادر بارسال البرقية التالية الى كبير
الوزراء ثروت باشا والسيدة صفية زغلول حرم سعد باشا. وحمد باشا
الباسل احد زعماء الحركة المليية والجرائد العربية الكبرى واليك نصها:
تلقى الشعب التونسي بسرور كبير وجدل لا يوصف النبأ العظيم
الذي هو استقلال مصر المتمنى من امد بعيد وخلصها من الاحتلال الاجنبي
فالحزب الحر الدستوري باسم الشعب التونسي يتشرف بتقديم تهانيه

الخالصة الى الامة المصرية على الفوز النهائي الذي ختم به جهادها الهائل
 ويتمنى لها حياة دائمة في الرقي والعظمة . فلتحي الامة المصرية حرة
 مستقلة . ولتنهض مصر الحزب الحر .

وقد ارسل تلاميذ المدرسة الصادقية بعد ذلك الى نادي المدارس
 العليا والجامعة المصرية هذا البرقية :

ان تلامذة المدرسة الصادقية (مدرسة ثانوية اسلامية بتونس)
 قد تلقوا بسرور عظيم خبر استقلال مصر . ولذا فانهم يقدمون الى اخوانهم
 الطلبة المصريين خالص تهانيم القلبية . ويتمنون للقطر المصري
 السعادة والرفاه . تلامذة الصادقية

واقفني اثرهم طلبة الكلية الزيتونية فارسلوا الى مشيخة الازهر
 العظمى البرقية التالية

تلقينا بسرور لا يوصف نبأ استقلال مصر فنقدم اليكم اخلص تهانينا
 الصادرة عن تائر ولنقل بملء قلوبنا لتحي مصر وزغول والآداب العربية
 طلبة جامع الزيتونة

كما ان الصحافة الوطنية التونسية قد ابرقت الى رصيفاتها المصريات
 الرسالة الآتية :

اعضاء الصحافة العربية بتونس يحيون مصر المستقلة ويهنئون
 رصفاءهم المصريين على سلوكهم الحسن والنتائج التي حصلوا عليها ويتمنون
 لو ادى النيل النجاح والرفاه * الزهرة ، الصواب ، الوزير ، لسان الشعب
 الاتحاد ، النديم ، مرشد الامة ، المنير ، الامة ، الفجر ، البدر

بخارى

دستورها ونظام حكمها

نظرة عامة

بخارى من الممالك الاسلامية الاسيوية بالتركستان الذي كان تابعا للروسيا قبل ثورتها الاخيرة . وهي اليوم تمثل حكومة اسلامية مستقلة على نظام جديد سنينه فيما يلي :

يحد بخارى من جهة الشمال سمرقند وفرغانة بالتركستان وشرقا ولاية بامير الروسية وجنوبا ولاية بلخ بالتركستان الافغاني . وشرقا امارة جنوى .

تبلغ مساحتها على مقتضى هذا التحديد ٢٠٥٠٠٠ كيلومتر مربع وسكانها في درجة المليونين تقريبا . يتركبون من امم مختلفة من شعوب السرت والوزير والتاجيك والكرغيس والهنود والافغان والتتر والتركمان والفرس . وكلهم يدينون بالاسلامية وبينهم يوجد عدد قليل من اليهود . اما ارضها فتقسم الى عدة جهات اهمها حوض نهري اموداريا وزرغشان ونواحي الجنوب الشرقي المهملة ونواحي جبال حصار والاي واما الطقس فهو شديد الحرارة في الصيف بصورة لا تحمل . وشديد البرد في الشتاء لحد يتجمد معه الاودية الجارية بها . وبها واحات شديدة الاهمية كثيرة الخصب تنتج القمح والشعير والقطن والثمار المتنوعة والدخان . وتجد في جهات الجنوب الشرقي المهملة كثيرا من المواشي يرعى بها اربابها هناك . وتتركب خصوصا من الابل والخيول والبقر .

والتجارة بهذه المملكة شديدة الأهمية نظرا لموقعها الجغرافي في قلب آسيا على طريق القوافل المارة الى الصين والافغان وفارس. وخصوصا لانه يخترقها ٣٥٠ كيلومتر من السكة الحديدية التي تصل اروبا ببحر قزوين وفرغانة. اما صادراتها فاهمها القطن والحرير الخام.

وكانت بخارى في القديم تابعة لدولة فارس العظمى تحت اسم سوغديان. ولما كسر الاسكندر الاول الكبير فارس بورس واحتلها استولى على بخارى وابقى بها جنده. وبعد ذلك تولى امورها يونانيو باكتريان وبعدهم احتلها الاترك وصارت في القرن التاسع المسيحي مركز سلطنة السامانيين العظمى

وفي سنة ١٢٢٠ م هاجمها جنكير خان واستولى عليها وبعد ذلك هاجمها ايضا تمورلنك عام ١٣٧٠

ولما كانت سنة ١٤٩٨ هاجمتها قبائل الازبيجيين وملكوا عائلة منهم عليها. دام ملكها الى ١٩١١ ابان الثورة الروسية

ولقد اعتدت روسيا عام ١٨٧٣ على بخارى ولم تنل منها كثيرا. فاعادت اعتداءها عام ١٧٦٨ وسلبتها ولايتي سمرقند وزرافشان

ولما كانت سنة ١٨٧٣ ابتلعت روسيا هذه الامارة دفعة واحدة ووضعتها تحت سلطتها. ونصبت بجانب الامير « معتمدا سياسيا » بيده الحول والطول

اما عاصمة بخاري فهي مدينة بخارى الشهيرة ويتجاوز عدد سكانها المائة الف وبها تجارة ناشطة وصناعة راقية حيث يعمل الحرير والقطن والجلود والحديد والسلاح. وغير ذلك

وفي هذه المدينة ولد الامام الشيخ محمد البخاري استاذ المحدثين
وفي سنة ٩٨٠ م ولد فيها الفيلسوف الكبير وامام الاطباء الشيخ ابن
سينا المشهور في عالمي الشرق والغرب



ولما كانت الثورة الروسية الكبرى عام ١٩١٧ اغتصمت هذه
الحكومة تلك فرصة لبيتر العليق التي ارغمتها روسيا على ربطها معها
واعلنت استقلالها التام . وبقيت تحت تصرف امير مطلق كما كانت اولا
ثم انقلبت منذ ١٤ شهرا جمهورية على نمط جديد ونظام لم يسبق اليه
فان الدستور البخاري الجديد مبني على قاعدة انتخاب كل هياة
دولية سواء بالنسبة لاعضاء البرلمان او حتى الوزراء انفسهم . فان الشعب
هو الذي ينتخبهم بواسطة نوابه

وبحكم بخاري مجلس يدعى المجلس المركزي التنفيذي ومجلس
الامة واعضاؤه بالانتخاب الحر العام وهؤلاء النواب يجتمعون وينتخبون
مجلسا مؤلفا من ٨٥ عضوا وهذا الاخير هو المقصود بالمجلس
التنفيذي المركزي

وينتخب المجلس المركزي التنفيذي سبعة أعضاء منهم يتألف
مجلس الحكومة الاعلى . ويمكن ان نسميه مجلس رئاسة الجمهورية . لان
هذا المجلس المتركب من سبعة اشخاص ينتخب من بينه رئيسا وهو رئيس
الجمهورية ولا يتبدل هذا الرئيس الا بتبدل المجلس التنفيذي المركزي
كما ينتخب من بينه كاهيتان للرئيس . ومستشاران له ، وكاتبان . ولذا
حق لنا ان نسمي هذا المجلس بمجلس رئاسة الجمهورية

وهذا المجلس الاعلى يباشر كل امور الدولة ويراقب الادارات ، فانت ترى لهذا ان الامة محكومة حكما جمهوريا مطلق بواسطة صفوة ابنائها الذين انتخبوا ثلاث مرات

والمجلس التنفيذي المركزي هو الذي ينتخب من بين الوزراء للمناصب الآتية - ١ - رئاسة الوزراء او الصدارة العظمى - ٢ - الامور الخارجية - ٣ - الداخلية - ٤ - العدلية - ٥ - العلوم والمعارف - ٦ - الاقتصاد المالي - ٧ - الزراعة - ٨ - الحربية - ٩ - الصحة العامة - ١٠ - المراقبة الدولية،

وهذه الوزارة الاخيرة هي اختراع شرقي اداري لم يسبق ابدا وهي مؤلفة من نائب عن كل وزارة من الوزارات التسعة مهمتها مراقبة اعمال كل الوزارات والمصالح واعمال الحكومة.

فانت ترى من هذا ان الامة البخارية محكومة بصورة جمهورية بحجة شديدة المتانة بواسطة خلاصة ابنائها الناجحين في ثلاث انتخابات وقد كان من اول واجبات الحكومة الجديدة ان تحمل على اعتراف الدول رسميا بها . فبذلت في سبيل ذلك مجهوداتها . وكانت اول الدول التي اعترفت بها هي روسيا الشيوعية جريا على قاعداتها في احترام استقلال الشعوب على الشكل الذي تريده . رغما على ان نظام بخاري مخالف تماما للنظام الشيوعي وليس لروسيا ادنى سلطة او نفوذ عليها .

واقضى اثرها في الاعتراف بهذه الحكومة دولة فارس ، واخيرا ارسلت حكومة بخاري الى عاصمة المليون العثمانية سفيرا عنها السيد محمد نظري المتخرج من المدرسة العليا بالآستانة من زمن يسير . وهذه

المدرسة العليا هي المعهد الاكبر الذي يتخرج منه اغلب رجال الادارة والسياسة لا بتركيا فقط بل وفي غيرها من الممالك الاسلامية بآسيا، كما ارسلت الحكومة الملكية العثمانية نائبا عنها لبخارى وهو الفريق الشهير فخر الدين باشا

وسترسل حكومة بخارى ارساليات الى اوروبا ليقع الاعتراف بها رسميا من الدول.

اما رئيس الجمهورية الحالي فهو السيد عثمان خوجا، رجل متوسط العمر من جلة العلماء وله شهرة فنية كبرى بين مواطنيه.

وان لمركز بخارى في وسط آسيا بين التركستان الروسي والتركستان الصيني اهمية كبرى جدا في عالمي السياسة عموما والاسلامية خصوصا اذ انها لا بد ان تكون هنالك حجرا اساسيا لاستقلال ما حواليتها من الشعوب الاسلامية سواء الباقون منهم تحت النفوذ الروسي وقليل ما هم او الراحون لحد اليوم تحت الحكم الصيني

واملنا وطيد في ان تنضم اليها اماره خيوى قريبا فتصبح اذالك مملكة التركستان تامة قوية تمتد الى شواطئ بحر قزوين وتكون مقابلة في جهته اليسرى اختها الاسلامية اذربيجان الحرة. ويعود عندئذ بحر قزوين كما كان من قبل بحيرة اسلامية بين التركستان والعجم واذربيجان فتسهل المواصلات جدا بينهم وبين استاذة الشرق تركيا الملكية او تركيا الجديدة الناهضة وتتالف ويتوطد يومئذ في مهد الانسانية آسيامر كزعزعة الاسلامية المتينة المؤلف من تركيا والعجم واذربيجان والتركستان وافغانستان ويكونون رابطة اسلامية لا تغلب وقوة كبرى لا تقهر والامر لله من قبل ومن بعد.

العالم الاقتصادي

الميزانية الألمانية

وضع وزير المالية الألماني على مكتب الريشستاغ مشروع الميزانية للعام المالي القابل الذي يبتدي في غرة افريل ١٩٢٢ وينتهي في ٣١ مارس ١٩٢٣ وهذا بيانه:

اولا - الميزانية الاعتيادية - تبلغ جملة المصاريف ٨٦٧٠٠ مليون وجملة المداخيل ١٠٣٢٠٠ مليون اي بتوفير ١٦٥٠٠ مليون للخزينة ثانيا - الميزانية فوق العادة - المصاريف ٤٩٤٥ مليون والمداخيل ١٨٤٩ مليون فيكون العجز ٣٠٩٦ مليون

ثالثا - عجز ميزانية البوسطة والتلغراف يبلغ ٢٤٥٠ مليون وعجز السكك الحديدية ٦٧٨٠ مليون

رابعا - يلزم لتنفيذ معاهدة الصالح مبلغ ١٨٧ مليار اذا طرحنا منها ١٦ مليارا التي هي فواضل الميزانية الاعتيادية تصير ١٧١ مليارا وعلى هذا فان عجز الميزانية العام يكون ١٨٣ مليارا و ٣٠٠ مليون يجب تسديدها بقرض

على ان مداخل صندوق الضرائب والديوانة قد بلغت في نوفمبر عام ١٩٢١ مبلغ ٧٠٤٤ مليون بينما لم تكن في نوفمبر ١٩٢٠ الا ٤٤٣٤ مليون

تجارة انقلتر الخارجية

بلغت جملة واردات المملكة البريطانية عام ١٩٢١ مبلغ

١٠٨٦٦٨٧٠٠٠ ليرة فقط بينما كانت في عام ١٩٢٠ تبلغ ١٩٣٢٦٠٠

وفي عام ١٩١٩ كانت ١٦٢٦٠٠٠٠٠ ليرة

اما الصادرات فقد بلغت عام ١٩٢١ ٧٠٣١٩٦٠٠٠ ليرة بينما

كانت عام ١٩٢٠ تبلغ ١٣٣٤٤٦٩ وفي سنة ١٩١٩ كانت ٧٩٨٠٠٠٠٠٠ تقريباً

مداخيل ترعة السويس

بلغت مداخيل يوم ٢٦ جانفي ١٩٢٢ بترعة السريس ٣٦٠٠٠٠

فرنكا مقابل ٣٨٠٠٠٠ في مثل هذا اليوم من العام الفارط

ومداخيل يوم ٢٧ منه ٣٢٠٠٠٠ وهي عين مداخيل مثل هذا

اليوم من السنة المنصرمة

اما جملة المداخيل من غرة جانفي الى ٢٧ منه فقد بلغت

١١٤٧٠٠٠٠ مقابل ١٢٣٢٠٠٠٠ في مثل هذه المدة من عام ١٩٢١

الذهب باميركا

نشر وزير المالية الاميركاني احصاء تكون الولايات المتحدة على

مقتضاه قد استوردت من الذهب عام ١٩٢١ بقيمة ٢٩١ مليون دولار

وفي سنة ١٩٢٠ مبلغ ٤١٧ مليوناً واصدرت من هذا المعدن النفيس ٢٣

مليوناً وعام ١٩٢١ و ٣٢٢ عام ١٩٢٠

المزاحمة الألمانية لأميركا

لقد ابتدأت حكومة الولايات المتحدة تشعر بالمزاحمة الألمانية

لها في التجارة . وقالت الصحف ان هذه المزاحمة قد بدت جلياً في البوطاس

والملبوسات والا لا عيب والسكاكين وادوات الحلاقة

فقد تلقى ثغر فيلادلفيا وحدها في مدة العشرة الاولى من عام ١٩٢١ مقدار ٢١٦٧٨٢٢ دولارا من السلع الالمانية التي تمر تحت المراقبة. و ١٣٩٣٦٥٨ دولارا من التي لا مراقبة عليها وهذه المبالغ تزيد ٥٠ في المائة على ما وجد لاميركا عام ١٩٢٠

ولندرك سبب هذه الزيادة واهمية هذه المزاخمة نقول ان الرطل من البوطاس الالمانى يساوي ٦ صانتيما ونصفا بينما الرطل من هذا النوع الاميركانى يساوي ١٢ صانتيما ونصفا وسعر الزوج من القفاز الالمانى ٧٥ ص بينما تجد سعر الزوج من نتائج اميركا يساوي دولارين و ٥٠ ص

البترول ببيرو

كان جملة ما استخرج من البترول ببيرو باميركا الجنوبية مقدار ٣٥٦٨٠٠٠ برميل عام ١٩٢١ بينما لم تكن محصولات هذه الجمهورية في

السنة التي قبلها الا ٢٨١٨٢٤٩

وكانت الجمعية العامة الكندية تستخرج وحدها مقدار ٦٠٠٠

برميل في اليوم الواحد

حوادث الشهر

وفود تركيا - الحالة باليونان -

حوادث الهند - وزارة إيطاليا - مؤتمر

الشرق ببافيس - استقلال مصر -

الحالة بالريف - مؤتمر جنوة

استمرت السياسة تلعب على مسرح الشرق دورها الهائل بعد ان اتم المدفع روايته وانسدل الستار على اللواء الاحمر وهو يخفق ظافرا منصورا . وبما ان الهدنة الطبيعية التي اوجبتها درجة ٣٠ تحت الصفر حجرت على المتحاربين استعمال اسلحتهم فقد بقي المجال فسيحا للسياسة والسياسيين . واغتنتمت حكومة المجلس المالي هذه الفرصة لارسال وفد كبير لاروبا يدافع عن الحقوق المقدسة ويستمر التيار الفكري الذي اخذ يجول في اروبا لفائدة الاتراك وقد وقع استقاء وزير الخارجية يوسف كمال بك لهذه المهمة الخطيرة فسافر من انقرة يوم ٨ فبراير قاصدا دار الخلافة . وحل بساحتها حيث جرت احتفالات شقيقة لاستقباله واجلاله . وذهب الى سراي يلدز حيث قابل امير المؤمنين الخليفة الاعظم مقابلة دامت حصة طويلة تاكد في اثنائها الاتفاق السائد بين الاناضول والأتاتنة وزالت الظنون التي كانت تحوم حول هذه المسألة وخابت آمال المغرضين الذين طامحوا بنوا شواهد القصور على الخلاف المزعوم بين الباب العالي وحكومة المجلس المالي . وعلي اثر هذه المقابلة قررت حكومة الأستانة ارسال وفد آخر ليؤيد اقوال يوسف كمال ويشار كـ

في الدفاع عن المطالب المالية وانبطت رئاسته الى الرجل الكبير وذو الدهاء
المحنك سمو المشير احمد غزت باشا الصدر الاعظم سابقا ووزير الداخلية
الآن . فسافر هذا الوفد ايضا في ٢ مارس قاصدا لندرا اولا بينما الاول
سابقا بباريس وقد التقيا بها وجرى لكل منهما احتفال كبير من عامة
نواب المسلمين بالعاصمة الفرنسية ولقيا من جميل اقبال الحكومة
الفرنسية ما جعلهما يتاكدان موالاته الحكومة الفرنسية للقضية
العثمانية ومساعدتها لها . وقد قابل كبار الساسة والوزراء بلندرا
وباريس وتمكنا من اقناع كثير منهم . وظهرت نتيجة جهادهما
الكبير اثناء مؤتمر باريس . وقد كان غناريس كبير وزراء اليونان
ومعه بلطحي وزير الخارجية يجوبان اذاك بلاد المتحزبين يريدان حمل
دول اوروبا على الاعتراف بملكية قسطنطين ومساعدة المطامع اليونانية
ولكنهما لم يجدا الا بلندرا بعض آذان صاغية . ولم يتمكنوا من تحصيل
الغرض منها فرجعا الى اثينا وتقدمت الوزارة امام البرلمان . ورغما عن
تاكيد غناريس له بان انكلترا حسب وعد كرزون لا تنفك تؤازر
اليونان ولكن الراي العام باروبا يريد السلام في الشرق . فقد اقترح
المجلس ضده باصوات ١٦٢ ومعه ٥٥ فقدم حالا استعفاء وذلك يوم ١١
مارس وفي ١٦ منه اعاد بنفسه تشكيل الوزارة وتسلم بلطاني الخارجية
من جديد فوجد امامه ارتباكا كبيرا من جراء مجر بحارة اليونان
للباخرتين الايطاليتين لفريقا وعباسية . الامر الذي الجا ايطاليا الى تهديد
اليونان فقامت يوم ١٥ مارس بمظاهرة حربية امام اثينا . وما رسع
حكومة هذه بعدئذ الا الرضوخ ، وقد كانت علائم الياس والانحلال

بادية باشد مظاهرها على اليونان مما جعل انكلترا تفكر في مخرج شرقي من هذه الورطة الشرقية وعندئذ حدث في عالم السياسة حادث كان له اعظم تأثير على ماجريات الامور. ذلك ان ولاية المقاطعات بالهند بعد ما يشسوا من ارضاخ الشعب الهندي بالقوة الامر الذي تيقنوا ان لا سبيل اليه عقدوا اجتماعا عاما بدلهي عاصمة السلطنة وقرروا فيه الحالة الهندية وبينوا اخطارها وارسلوا باتفاق تام برقية الى الوزارة الانكليزية يطلبون منها بكل تأكيد حل مسألة الشرق بما يرضي تركيا والمسلمين عموما وذلك بارجاع ازميز وطرا كيا الشرقية كاملة الى تركيا والاعتراف بسيادة السلطان الدينية على البقاع المقدسة. وختموا بان ذلك هو الدواء الوحيد لما عليه الهند من الاضطراب. ولما وصل التلغراف استلمه الوزير متناغو المكلف بالهند وبما انه مطابق تماما لافكاره وآرائه ومخالف لافكار لويد جورج وكرزون عزم على نشره اولا لانه لو اطلع عليه زملاؤه قبل لاخفوه وكتموله على الراي العام الانكليزي فهكذا فعل بحيث ان لويد جورج لم يطلع عليه الى يوم ١٠ مارس من جريدة التيمس فاغتاظ وحنق واستدعى مجلس الوزراء حالا ولما التام هذا طلب من الوزير متناغو ان يقدم استعفاء في الحين وهي احسن فرصة وجدها لخصمه في السياسة الشرقية لا بعباد. ففعل هذا من غير تردد. وتشفى من لويد جورج بخطابين نفيسين احدهما فالاه في مجلس الكومون والآخر امام منتخبيه بين فيهما بجلال ووضوح اغلاط انكلترا في السياسة الشرقية وانذر الامة الانكليزية قاطبة بالويل والخراب ان هي استمرت على سلوك هذه السياسة التعصبية

البحر. وقد كان لهذه الوقائع اسوأ تأثير بالهند. فقدم نائب الملك استقالته حالا وتبعه في ذلك اغلب المتوظفين الانكليز. وساد الهيجان بين الهنود خصوصا وقد بقي القبض في ذلك اليوم على الزعيم الاكبر القديس (مهاتما) غاندي في ذلك اليوم نفسه، وهكذا اربد جو السياسة وبقي الناس ينتظرون بلهف انعقاد مؤتمر باريس. وكان هذا المؤتمر قد تاخر بسبب سقوط وزارة ايطاليا التي تشكلت من جديد تحت رئاسة بونومي ولم تقع الثقة عليها فسقطت من جديد في ١٦ فبراير ولم تتشكل الوزارة الجديدة بعد جهد وعناء الا في ٢٦ فبراير تحت رئاسة مسيو فاكتا ووزير الخارجية بها هو مسيو سكانزير

واخيرا وقع افتتاح مؤتمر باريس يوم ٢٢ مارس وحضره اللورد كرزون وبوانكاري وسكانزير وكانت الظروف ملائمة لمصلحة تركيا من ثلاثة جهات. اولاً - انتصارها الاخير والخوف من انقضائها على اليونانيين بعد ذوبان الثلوج. ثانياً - البيانات والحجج التي قدمها كل من المشير عزت باشا ويوسف كمال بك. ثالثاً - شدة تهيج العالم الاسلامي اجمع واقتضاح امر تلغراف الهند.

وفي اليوم الاول من المؤتمر وقع اقتراح عقد هدنة بين المتحاربين لمدة ثلاثة اشهر قابلة للتجديد وذلك لمباشرة اخلاء آسيا الصغرى تحت رعاية لجنة مؤلفة من نواب تركيا واليونان والمتحزبين وارسل هذا الاقتراح الى انقرة والآستانة واثينا. فقبل في كل منها باحترار. وقبل مبدئياً من اثينا ولم يعلم لليوم جواب انقرة التي ارسلت للولاة العسكريين تستشيرهم رايهم. ويوم ٢٦ مارس قرر المتحزبون برنامج الصلح الشرقي

يتضمن باختصار (لم نطلع لليوم على نصه الرسمي) الاعتراف بالاستقلال
الملي العثماني . الاعتراف بالخلافة العثمانية وسلطة السلطان الدينية . ارجاع
ازمير لتركيا فعليا وانما عليها ان تعلم جمعية الامم باسماء الولاة ، ضمانات
تتعلق برعاية الاقليات الاسلامية والمسيحية . الاستقلال المالي العثماني
بدون مراقبة اجنبية . الغاء الامتيازات القنصلية لما يحل محلها اتفاق
آخر . جمعية الامم مكلفة بالتقرير في شان مصير الارمن واعطاءهم الضمانات ،
الآستانة عاصمة تركيا بدون قيد ولا شرط . ارجاع قسم من طراسيا
الشرقية لتركيا . ابقاء ادرنه وغاليبولي لليونان ، تدفع تركيا غرامة حرية
عن دخولها الحرب بجانب المانيا يقع تعيينها على مقتضى ما تقتضيه مآليتها . اه
وارسال هذا البرنامج الى حكومات انقرة والآستانة واثينا للاطلاع عليه
واذا وقع قبوله فعلى كل منهن ارسال مندوبين رسميين من طرفها الى
مدينة يقع تعيينها للمفاوضة في حل المسالة بصورة نهائية على مقتضى
هذا البرنامج .

ونحن وان كنا لا نعرب لحد اليوم لما هو جواب اي دولة عليه الا
انا نعتقد ان انقرة والآستانة سيرفضانه ما دام محتويا على مظلمة
اعطاء ادرنه وضفة الدردانيل لليونان . ولا يمكن للاتراك ابدان ان يقبلوا
تضحية كهذه . واذا كانت هذه المسالة قابلة للفاهمة ويرى الاتراك
انه من الممكن اقناع خصومهم بارجاع بقية طراسيا وطرح مسالة
الغرامة الحرية في الاجتماع فمن الممكن قبوله باحتراز . وعلى كل حال فان
هذا البرنامج يعد خطوة كبيرة واسعة جدا في سبيل السلم النهائي
بالشرق . وسنرى في حوادث الشهر القابل بحول الله ما سيؤول اليه امر

المسألة . وما سيكون تأثير ذلك بالشرق المضطرب الهائج خصوصا اليوم وقد دخلت المسألة المصرية في طور نهائي بعد مراجع اللورد اللبني ونشر بلاغه المتضمن الاعتراف باستقلال مصر استقلالاً تاماً بشرط ان انكثرا تحمي المصالح الاجنبية وتدافع عن معرضها كل اعتداء اجنبي وتبرم بعد حين اتفاقاً نهائياً مع مصر في شأن المسائل المهمة واهمها السودان وفي يوم ٢ مارس تشكلت الوزارة المصرية تحت رئاسة عبد الخالق ثروت وتولى هذا منصب الداخلية والخارجية واهو اول وزير مصري تولى هذه المرتبة وفرحت الامة بجمعاء بالاستقلال الذي تم رغم استيائها من قيود انكثرا ومراوغتها . ويوم ١٥ مارس وافق مجلس الامة الانكليزي على النظام المصري الجديد باصوات ٢٠٢ ضد ٨٠ وسمي هذا اليوم في مصر يوم عيد الاستقلال وذهب الملك فؤاد الاول من القند الى مسجد محمد علي حيث اقيمت حفلة دينية كبرى لشكر المولى على نعمة الاستقلال وبعد خروجه حدثت مظاهرة ضد هذا النظام ووقعت بعض قلاقل لان عامة الشعب ساخطون على القيود الانكليزية التي تجعل لانكثرا حق التداخل دائماً في مصر ، وفي يوم ٢٠ وقع اقتبال فخم بسراي عابدين وصارت مصر اليوم تعد دولة مستقلة . وقد وقعت مباشرة الانتخاب الا انه بصورة غير حرة تماماً حيث ان السلطة العسكرية لا تزال ضاربة اطنابها وذلك مما اوجب سخط المصريين وغضبهم . ونحن نتمنى لمصر التحرير التام والسلطة المالية المطلقة . وذلك اصبح اليوم منوطاً بهمة المصريين ودرايتهم ونبوغهم السياسي . فان السياسة العامة قد تطورت واخذت اروبا تنهزم شيئاً فشيئاً امام زجرة العالم الاسلامي وثباته . ولا

بد للقوة ان تخضع في النهاية الى الحق . ولا شيء اذل على ذلك من سلوك اسبانيا مع الريفين بالمغرب ، فبعد ان صممت يوم ٣ مارس على استعمال الشدة النهائية ضد عبد الكريم حيث قد انتهت اجلة الخمسة عشر يوما ولم يطلق الاسارى الاسبانيين ، رات ان تلك السياسة لن تنفعها ابدا مع مثل اولئك الاقوام فقدم الجنرال بيرتقي تسليمه يوم ١١ مارس وعزمت الحكومة على سلوك سياسة اللين والمجاملة عساها تنجح بها وتتمكن من الخروج بشرف من ميدان الكفاح اليفي . الذي ذكرها دروسا قديمة من التاريخ .

اما اروبا المسكينة ذات الجراحات الدامية والكلام الاليمة فقد عزمت على افتتاح مؤتمر جنوة نهائيا يوم ١ افريل للمفاهمة في تجديد بلادها اقتصاديا ولكن شطرا كبيرا من الامها سقط واسقط في يدها يوم ٨ مارس حيث اعلنتها اميركا انها لا تجالسها في ذلك المؤتمر الكبير . فكم من آمال ذهبت بهذا الجواب ادراج الرياح ، اما المؤتمر فسيكون غاية في الروق والابهة وسيكلف حكومة ايطاليا نفقة ما يقرب من ١٥٠٠٠٠٠٠٠ فرنكا وناهيك به من مؤتمر سيلم نواب ٤٨ دولة من كل اصقاع الارض (ولربما حصرته تركيا . وان كانت لم تستدع لليوم) وسيتجاوز عدد النواب فيه الالف . فاما ان تخرج منه اروبا مضمدة الجروح مائلة الى النقاهاة واما ان تخرج متحطمة متهشمة الى الابد . ولكننا نؤمل منه خيرا اذا لم تراع فيه الا المصالح العامة والغيث المطامع المشينة والاغراض الدنيئة جانبيا . خصوصا وان الساسة في العالم اجمع قد اقتنعوا اليوم اقتناعا تاما بانه لا سلم في العالم بدون تحطيم معاهدة سيفر .

٢٩ مارس ١٩٢٢